

Artystyczny Związek Sportowy

@nowy.azs.uap

Artystyczny Związek Sportowy to powstały w 2023 roku kolektyw bazujący na Uczelnianym Klubie Akademickiego Związku Sportowego na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, reaktywowanym przez Marcina Pietrucina i Zuzannę Stempską. Wśród naszych idei przewodnich znajduje się np. odejście od autorstwa, szukanie połączeń sztuki ze sportem oraz budowanie wspólnoty poprzez kolektywną pracę. Działając pod tą nazwą i będąc osobami studenckimi Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu musieliśmy przestrzegać pewnych zasad i scentralizować działania w obrębie uczelni. Dotychczas zorganizowaliśmy m.in. Dzień Sportu, rajdy rowerowe oraz Open Call w Minecraftcie. Ostatnie z wymienionych wydarzeń przyniosło niesamowity efekt, jakim było zaproszenie do współpracy z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

Dzień Sportu

Naszym największym do tej pory wydarzeniem był Dzień Sportu na UAP. Stworzyliśmy go w kolaboracji z Magdaleną Starską, asystentką w Pracowni Kształtowania i Transformacji Przestrzeni. Chcieliśmy, aby to działanie nie wspierało idei rywalizacji między osobami biorącymi udział, zależało nam na dostrzeżeniu aspektu wspólnej zabawy oraz satysfakcji z kolektywnego uczestnictwa w wymyślonych przez nas konkurencjach artystyczno-sportowych. Na Dzień Sportu składały się następujące aktywności: tor przeszkód, bieg z jajkiem, piłkarzyki, rzut pędzlem, taniec, medytacja oraz hobby horsing. Na bieżąco uczestnicy wymyślali nawet nowe dyscypliny, chcieliśmy by ludzie czuli radość z tworzenia sytuacji, sztuki, sportu. Nie chcieliśmy, aby osoby uczestniczące skupiały się na wyniku, czy złotego medalu, który i tak każdy otrzymał, jak na “poważne zawody sportowe” przystoi. Był puchar przechodni, z którym można było robić sobie fotki, w celu ekspansji przeżyć do sfery internetowej. W międzyczasie, uczestnicy mogli zrobić sobie tosty, zjeść i wypić coś z zapewnionych dla nich przekąsek i napojów. Dla każdej osoby uczestniczącej przewidziany był medal z grawerem oraz różne gadżety zapewnione przez uczelnię, np. bidony, torby, przypinki. Chcieliśmy żeby każdy, ale jednocześnie nikt nie czuł się zwycięzcą, żeby nie idea zwycięstwa i pokonania innych kierowała uczestnikami podczas brania udziału w wydarzeniu. Zależało nam na docenieniu czasu spędzonego z innymi osobami tak, żeby panowała otwarta i przyjazna dla wszystkich atmosfera, żeby każdy czuł się mile widziany.



17

ŚRODA, 17 KWIETNIA 2024 O 11:00 – 14:00

zUAP oddech... - Dzień Sportu UAP

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Informacje Dyskusja

Wzemię udział

Edytuj jako NOWY AZS UAP

Szczegółowe informacje

112 użytkowników odpowiedziało



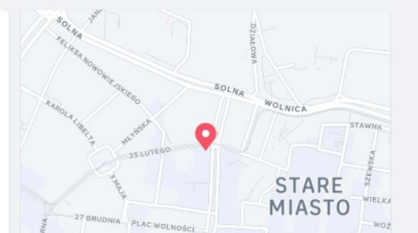
Wydarzenie NOWY AZS UAP, Magdalena Abakanowicz University of the Arts Poznań i

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Czas trwania: 3 godz.

Publiczne - Każdy na Facebooku i poza nim



post o Dniu Sportu na koncie naszej uczelni @uap_uczelnia

https://www.instagram.com/p/C6gPU2loLZB/?img_index=1 >

< wydarzenie Dnia Sportu na Facebooku



uap_uczelnia
Wimbledon Center Court

Mamy nadzieję że w majówkę spędzacie czas równie aktywnie jak nasi studenci podczas dnia sportu ❤️🇺🇦🇵🇸

Dziękujemy za sportowe emocje, które zapewnił nam @nowy.azs.uap

Oczywiście kategorie sportowe były równie kreatywne i szalone, jak projekty naszych studentek i studentów. To nie byłoby jednak UAP, gdyby rzecz odbyła się w sposób typowy i konwencjonalny

Gratulujemy wszystkim którzy wzięli udział w tych niezwykłych konkurencjach ❤️

Przy okazji proszę sztykawać swoje najlepsze badmintonowe ruchy na UAP Open 2025 🏸

#challengers #artdonaldson #patrickzweig #tashidonaldson #sport #majowka #fit #uap #piłkarzyki #sportday #tournament
Edytowany · 4 tyg.

nowy.azs.uap ❤️❤️❤️
5 tyg. · 2 polubień · Odpowiedz

Lubią to marcin.pietrucin i 159 innych użytkowników
3 maja

Dodaj komentarz...

Opublikuj

SKAŁA open call - Minecraft

Duże zainteresowanie wystawą i okoliczności budowy MSN'u w Warszawie skłoniły nas do rozpoczęcia projektu, a więc wybudowania ogromnej przestrzeni w celu ekspozycji sztuki, w której realizować się może każdy, niezależnie od statusu, czy rozpoznawalności. Ponieważ od początku zakładaliśmy otwartość na współpracę z innymi, postanowiliśmy ogłosić open call, którego zwycięstwo wiązało się z poprowadzeniem teamu odpowiedzialnego za budowę Muzeum. Na jego potrzebę została wydrążona w wielkiej skale, white cubowa galeria: SKAŁA. Jej nazwa oraz architektura nawiązują do Poznańskiej galerii: SKALA, która jest przykładem instytucji zamkniętej, przestrzeni zarezerwowanej dla poważanych osób artystycznych, do której nie sposób się przebić, nie mając ugruntowanej renomy. Nam zależało na odwróceniu tego schematu, więc aby wziąć udział w naszym otwartym naborze, wystarczyło wejść na serwer, wpisać odpowiednią komendę, która przenosi awatara do przestrzeni galerii i rozpocząć budowę w wybranym przez siebie miejscu. Ponieważ wystawa powstawała, bez żadnego nadzoru kuratorskiego, osoby w niej uczestniczące miały pełną swobodę, w wyniku czego niszczyli sobie nawzajem prace, gdy te nie pasowały im do layoutu lub kontekstu, tak jak działa to w kulturze graffiti, które powstają w przestrzeniach miejskich i pustostanach. Galeria SKAŁA okazała się więc interesującym eksperymentem, udowadniającym, że ekspozycja sztuki może działać poza przyjętymi schematami. Co również istotne, wszystkie osoby uczestniczące w wystawie występowały pod swoimi nickami (pseudonimami), więc pozostawały w jakimś stopniu anonimowe. Wybór osoby zwycięskiej również odbywał się na innych zasadach niż ma to miejsce zazwyczaj w wypadku open calli. Ogłosiliśmy otwarte oprowadzanie „kuratorskie” w sali kinowej, gdzie zaprosiliśmy osoby zainteresowane naszym przedsięwzięciem, w tym te uczestniczące w naborze. Po wspólnym omówieniu prac przeszliśmy do symbolicznego głosowania, w celu wytypowania osoby zwycięskiej. Każda osoba miała do dyspozycji ograniczoną liczbę głosów. Co ciekawe, wygrała osoba niezwiązana ze środowiskiem uczelnianym, która obecnie uczęszcza do liceum. Podczas spotkania w sali kinowej, zaproponowaliśmy wszystkim wspólny wyjazd do nowego budynku MSN'u w trakcie budowy.



< widok na galerię w Minecraft przed rozpoczęciem open calla

wydarzenie open calla na Facebooku >

Wydarzenia



Pt, 12 kwi

SKAŁA open call - Minecraft

104 zainteresowanych użytkowników

Dołącz



Anna i 2 znajomych byli zainteresowani



Sob., 20 kwi

SKAŁA open call

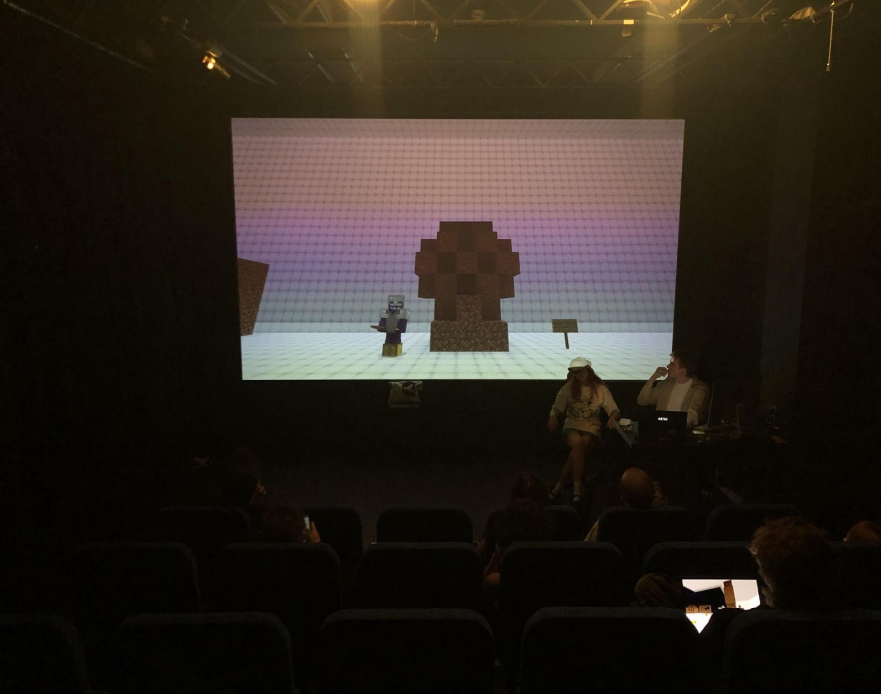
25 zainteresowanych użytkowników · Święty Marcin 49a, 61-806 Poznan, Poland

Zainteresowany(a)



Zuzanna i 2 znajomych byli zainteresowani

Zobacz wszystkie



< rozmowy o projekcie i powstałych pracach

widok na galerię po skończonym open callu >



Minecraft MSN

Projekt wspierany przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, zakłada wybudowanie samodzielnego, pełnoprawnego ośrodka kultury na publicznym serwerze, popularnej gry, Minecraft. Aktualnie trwają prace budowlane i nad programem kulturalnym, otwarcie 25 października o 21:00.

wstępny opis:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Minecraft, będące jednym z najważniejszych wirtualnych ośrodków kultury, stanowi pomost między sztuką a cyfrową społecznością, oferując szeroką gamę **wystaw, instalacji, performansów i wydarzeń edukacyjnych**, skierowanych zarówno do entuzjastów sztuki, jak i graczy. Z przestrzeniami zaprojektowanymi specjalnie dla Minecraft MSN nie odstaje od fizycznych galerii, a wręcz rozszerza ich możliwości, oferując interaktywne i angażujące doświadczenia dla użytkowników na całym świecie.



< rozdanie nagród

jedna z naszych aktywności, trening wewnętrzny ninjy >



Warsztaty z dziećmi - Twórcze Lato z UAP

Podczas wakacji zorganizowaliśmy warsztaty dla dzieci na naszej uczelni, które miały na celu aktywizację uczestników poprzez sport w formie zabawy, a nie rywalizacji. Poprzez różnorodne gry ruchowe pokazaliśmy, jak sport może stać się środkiem wyrazu artystycznego. Na przykład, jedna z sesji skupiała się na przygotowaniu dzieci do „zostania ninja” – projektowały one swoje własne bandany, a następnie brały udział w zabawach, wykorzystując stworzony przez siebie sprzęt.



< rozdanie nagród

jedna z naszych aktywności, trening wewnętrzny ninjy >



motywacja do wzięcia udziału w naborze

Dzięki udziałowi w open callu organizowanym przez zamek ujazdowski chcieliśmy uzyskać większą niezależność naszego kolektywu. zależy nam również na poszerzeniu naszej działalności, na tym żeby inne osoby otrzymały możliwość poznania możliwości połączenia sportu ze sztuką w przystępny sposób. nasza praca w kolektywie opiera się w większości, jeśli nie głównie na współpracy z innymi i współdziałaniu przy tworzeniu wydarzeń, więc idealnie pasowałoby to do naszych założeń i idei, które wyznajemy.