

edyta bystroń (kranc)

KOMIKS ILUSTRACJA



**PORTFOLIO PREZENTUJĄCE
WYBRANE PROJEKTY
przygotowywanie
i prowadzenie autorskich
warsztatów komiksowych**



Edyta Bystron (Kranc) - ilustratorka, pedagożka, autorka komiksów. W swojej twórczości porusza zagadnienia z dziedziny szeroko pojętej problematyki społecznej, kwestie związane z niesprawiedliwością systemu władzy czy eksploatacją zwierząt.

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i Studium Pedagogicznego na tej uczelni oraz absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.

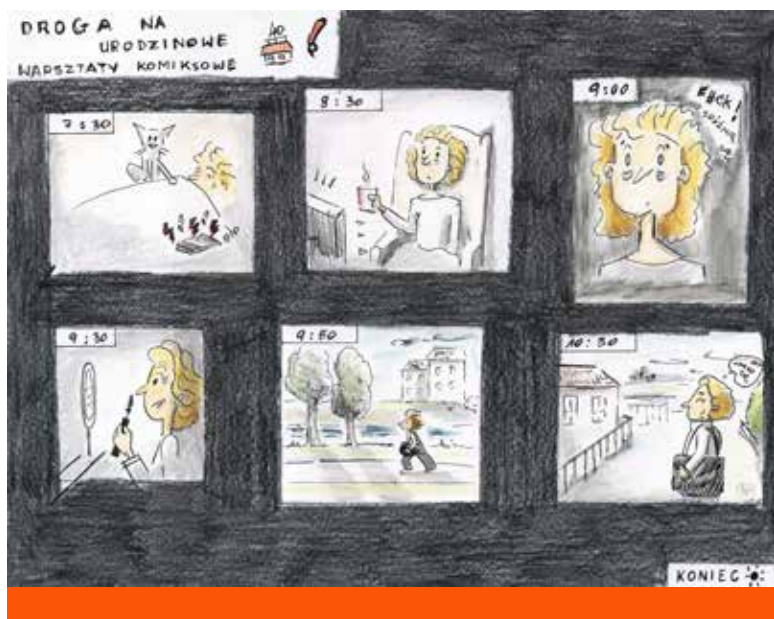
W latach 2020 i 2021 realizowała autorskie projekty komiksowe w ramach programu Mobilni w Kulturze, finansowanie z m.st. Warszawa.

Aktywnie angażuje się w promowanie polskiej sztuki komiksowej. Uczestniczy jako prelegentka i instruktorka na licznych festiwalach komiksowych i literackich (m. in. Międzynarodowy Festiwal Komiksu i Gier w Łodzi, Niech żyje komiks, Literacki Sopot, Od czytania do działania, Warsaw Independent Bookfair, Festiwal Słowa im. Jerzego Pilcha, Poznański Festiwal Sztuki Komiksowej). Współpracowała z wieloma instytucjami takimi jak Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, Biblioteka Publiczna w Częstochowie, Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu, Miejska Biblioteka Publiczna w Szczecinie, Wrocławski Teatr Lalki, Fundacja Orange, Muzeum Karykatury w Warszawie, Muzeum Woli, Muzeum Narodowe w Warszawie, bwa Bydgoszcz, MSN w Warszawie.

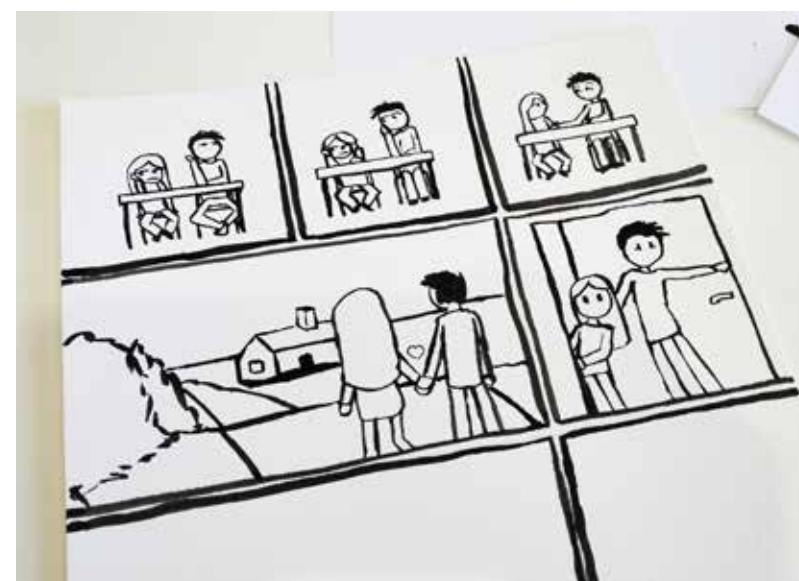
Prowadzi autorskie warsztaty artystyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych - w tym warsztaty komiksowe. Indywidualne podejście, inspirowanie do wyrażania swoich poglądów, przemyśleń i przeżyć poprzez sztukę, dawanie przestrzeni do swobodnej ekspresji to główne założenia w jej pracy dydaktycznej.



WYBRANE PROJEKTY



Cykl warsztatów dla dorosłych i młodzieży, Lengrenówka – pracownia Muzeum Karykatury w Warszawie, 2022





Wybrane prace uczestników i uczestniczek warsztatów skierowanych do dorosłych i młodzieży realizowanych w Lengrenówce - pracowni Muzeum Karykatury w Warszawie, 2022



warsztaty tworzenia
zinów - autorskich
publikacji artystycznych
dla uczestników
i uczestniczek programu
Wielokulturowego
Centrum
Młodzieżowego,
Muzeum Sztuki
Nowoczesnej,
Warszawa
9 grudnia 2023



wybrane prace, które powstały podczas warsztatów

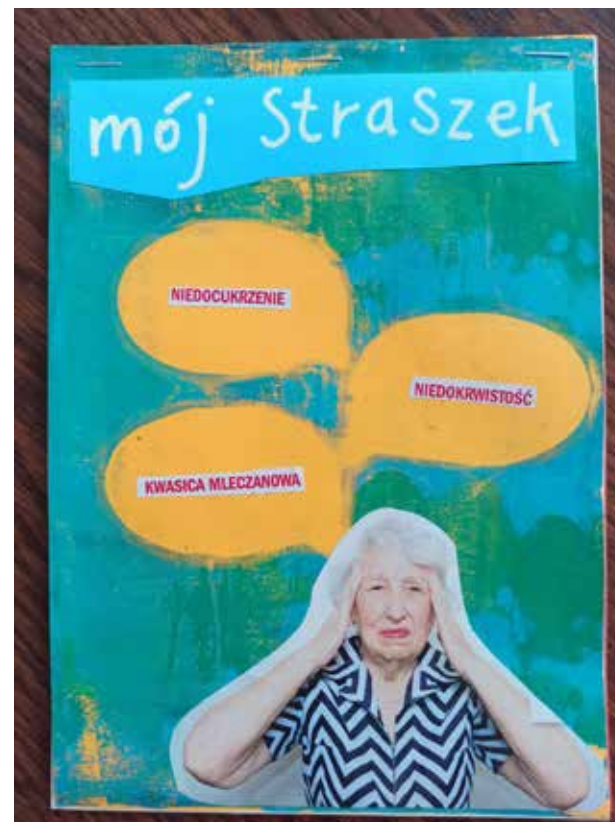


Cykl autorskich warsztatów komiksowych skierowanych do dorosłych i młodzieży zrealizowany w Lengrenówce – pracowni Muzeum Karykatury w Warszawie
6 marca – 22 maja 2024

Wybrane prace, które powstały podczas warsztatów są dostępne online w formie wirtualnej wystawy:
<https://padlet.com/edytabystron/zainspiruj-si-7r7l0n24rabr5jy4>

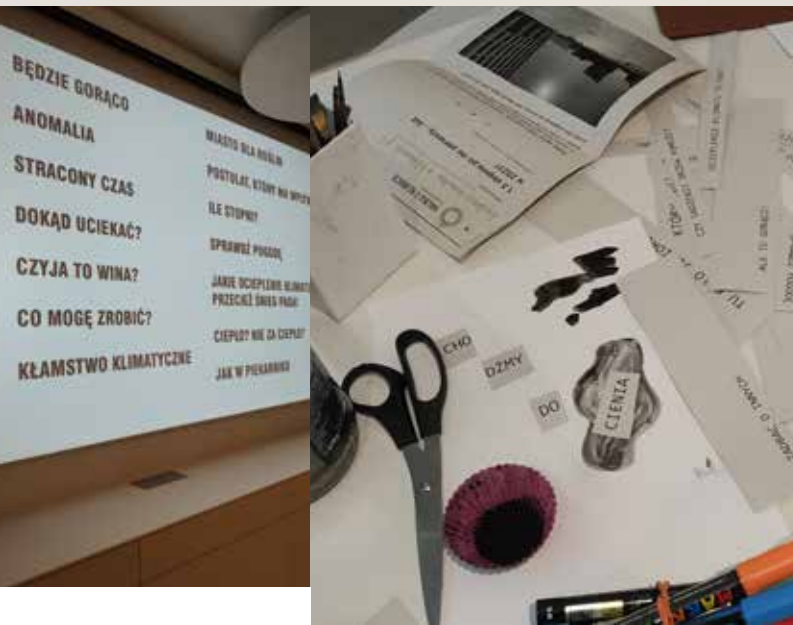


wybrane prace, które powstały podczas warsztatów





warsztaty tworzenia
zinów – autorskich
publikacji
wokół tematu
ocieplenia klimatu
i podnoszenia
temperatury
w mieście
w ramach festiwalu
**WARSZAWA
W BUDOWIE 15:**
Zimno już było
Muzeum Woli,
Warszawa
16 grudnia 2023





zdjęcia: Tatiana, Lidka | Festiwal Od czytania do działania | Poznań 2022

Jako artystka i instruktorka, jestem zainteresowana wykorzystaniem sztuki jako środka do kwestionowania stereotypów, wyrażania osobistych przekonań oraz eksplorowania rozwiązań dla współczesnych wyzwań społecznych. Sztuka dla mnie to nie tylko forma ekspresji, ale także potężne narzędzie do dialogu i zmiany. Komiks zaangażowany to dziedzina, w której się rozwijam i którą proponuję moim uczestnikom.

Do wzięcia udziału w naborze CSW motywuje mnie chęć dalszego rozwoju jako osoba instruktorska oraz chęć przekazywania wiedzy i inspiracji. Chcę promować komiks jako ciekawą dziedzinę sztuki, która jest dostępna dla osób na różnym poziomie zaawansowania. Zaproponowane przeze mnie warsztaty dadzą uczestniczkom i uczestnikom narzędzia i wiedzę, które będą mogły/mogły używać w swojej dalszej pracy twórczej.

