

Paweł Ciach

Portfolio artystyczne

Publikacje:

1. Opowiadania, recenzje, eseje filozoficzne

Moje opowiadania, recenzje literackie oraz eseje filozoficzne ukazały się na łamach portalu „Nowa Orgia Myśli” www.nowaorgiamysli.pl <http://www.nowaorgiamysli.pl>

2. Analizy literacko-filozoficzne

- „Czy wielcy filozofowie są wielkimi pisarzami?” – analiza twórczości filozoficznej i literackiej Jacka Dobrowolskiego.

- Publikacja: Chestnuthill Press www.chestnuthillpress.com
<https://www.chestnuthillpress.com/recentposts/writersasphilosophers>

3. Tłumaczenia literackie

- Tłumaczenie książki Pascala Quignarda „Sur le bout de la langue” z języka francuskiego (oczekuje na publikację).

- Tłumaczenie książki Eduarda von Keyserlinga „Schwüle Tage” z języka niemieckiego (oczekuje na publikację).

4. Tłumaczenia filozoficzne

- „Czego teologia oczekuje od fenomenologii” – tłumaczenie wystąpienia Jean-Luca Mariona, wybitnego francuskiego fenomenologa, z języka francuskiego na polski. Wystąpienie to zostało wygłoszone na specjalnej konferencji w Instytucie Filozofii i Socjologii PAN.

5. Twórczość teatralna

- Tytuł: „Gościnność” – sztuka teatralna nominowana do Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.