



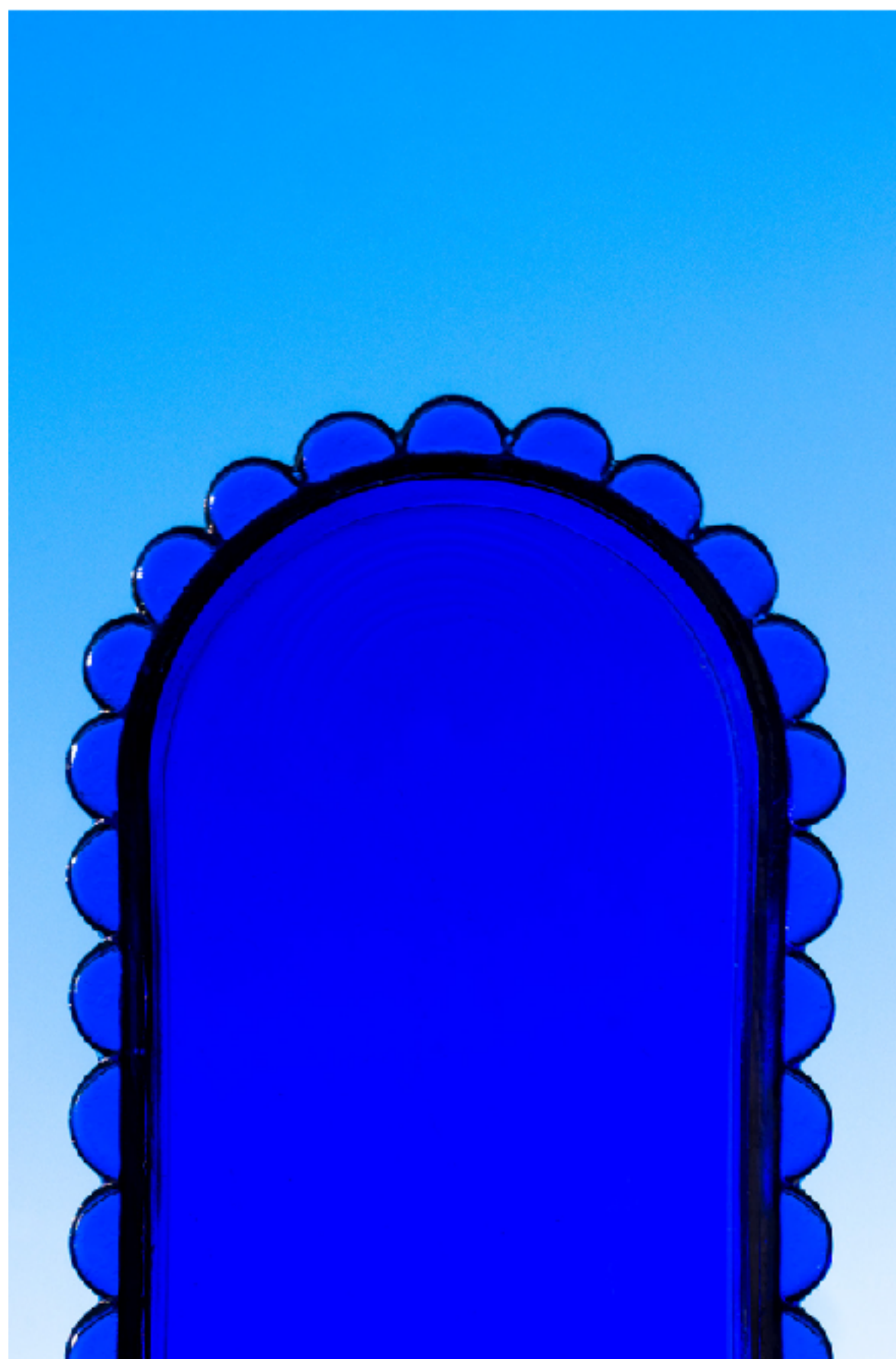
WWW.ADAGRUSZKA.COM

ADA GRUSZKA

“Niebo nad detałem” projekt fotograficzny / Portfolio z 4 projektami

O PROJEKCIE

„Niebo nad detalem”



O detalach mówi się, że są
niczym "poufne" informacje,
które przyciągają uwagę i
wzbogacają nasze spojrzenie
na świat, dostarczając
nowych znaczeń i
interpretacji.

**Tytuł „Niebo nad detalem” to projekt
inspirowany szklanymi przedmiotami
użytkowymi z lat 70 gdzie
niebo- symbol nieskończoności, staje się jedynie
fragmentem tła, zredukowanym do roli
świadczenia przestrzeni, która pozwala szkłu
lśnić nowym, nieoczywistym blaskiem.**

W kontekście fotografii, te przedmioty są
zderzeniem formy i funkcji, z których każda nabiera
nowego sensu w grze ze skalą, perspektywą.
Całość dopełnia niewiadoma detalu.

Szkło lat 70 XX wieku

Różnorodne formy użytkowe wykonane ze szkła
prasowanego i szkła sodowego barwionego to
jedynie z niewielu tak intensywnych w kolorach
obiektów z lat 70.

Ich barwy, często wyraziste i żywe wprowadzały
do przestrzeni życia element ekspresji i
indywidualności, nadając wnętrzom
charakterystyczny akcent estetyczny.
W czasach, gdy tendencją było raczej zachowanie
stonowanych tonacji, te kolorowe przedmioty
stanowiły wyraźny przejaw odważnego podejścia
do wzornictwa i wyrażania osobistego stylu.

Projekt realizowany w ramach stypendium
Prezydenta Miasta Wrocławia 2023

O PROJEKCIE

“Niebo nad detalem”

Projekt fotograficzny poświęcony albinosom stawia na pierwszym planie ich unikalne piękno, jednocześnie podkreślając ideę równości.



O PROJEKCIE

Wideo z procesu
srebrzenia

NATALIA ROMIK ZACHĘTA 2022
KRYJÓWKI. ARCHITEKTURA
PRZETRWANIA



O PROJEKCIE

ALBINOSI

Projekt fotograficzny poświęcony albinosom stawia na pierwszym planie ich unikalne piękno, jednocześnie podkreślając ideę równości.



O PROJEKCIE

Boginie

**SERIA FOTOGRAFII DLA
POLSKICH ARTYSTEK**



BIO & MOTYWACJA

Ada Gruszka jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, gdzie studiowała Fotografię i Multimedia, a także ukończyła studia podyplomowe z Postprodukcji Filmowej i Telewizyjnej na tej samej uczelni.

Moje aktualne zainteresowania artystyczne koncentrują się na eksploracji relacji między codziennymi przedmiotami a otaczającą nas przestrzenią.

Projekt „Niebo nad detalem” uchwycenie małych przedmiotów użytkowych ze szkła w kontekście monumentalnego nieba, co skłania do refleksji nad skalą i naszym postrzeganiem rzeczywistości. Ważnym aspektem mojej twórczości jest także idea **zero waste** – kultywowanie wartości dawnych przedmiotów i nadawanie im nowego życia poprzez sztukę.

Motywacją do wzięcia udziału w naborze jest możliwość podzielenia się tymi ideami z szerszą publicznością i promowanie zrównoważonego podejścia do sztuki i designu..

Dziękuję za uwagę i życzę dobrej dnia!

T: 0048 660459150 E: ADAGRUSZKA@YAHOO.COM