



Jesteśmy grupą artystów różnych dziedzin wspierających się na zawodowej drodze. Zajmujemy się produkcją teatralną i filmową. Organizujemy warsztaty artystyczne, wystawy i koncerty. Pragniemy tworzyć wydarzenia, w których sztuka tworzy dialog z ekologią.

Działania teatralne i filmowe

Wyprodukowaliśmy liczne spektakle, między innymi:
"Dom Bernardy Alby", "Wojna nie jest kobietą", "Same time next year",
"Młody Broniewski" i "Ferdydurke" dla widzów dorosłych,
a z repertuaru dla dzieci spektakl "ConStella" czy "Na tropie kropki".



"Wojna nie jest kobietą", reż. Renata Dymna



"ConStella", reż. Joanna Róg



"Ferdydurke", reż. Joanna Róg



"Same time, next year", reż. Renata Dymna



Regularnie organizujemy i prowadzimy warsztaty teatralne dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Na przestrzeni ostatnich lat stworzyliśmy kilka krótkich metraży, m.in.:
"Lato", "Tom", "Gasnące światła" "Ostatni suchy dzień"

Organizujemy również projekcje filmowe - w Parku Naukowo Technologicznym z okazji nocy innowacji zorganizowaliśmy pokaz filmu "W nich cała nadzieja"

Na terenie Kaszubskiego Parku Krajobrazowego zorganizowaliśmy wieczór z filmem "Najmro" połączone ze spotkaniem z reżyserką obsady Pauliną Krajnik.



Wystawa

"Sztuka Upcyclingu"

We wrześniu 2023 roku zorganizowaliśmy wystawę "Sztuka Upcyclingu", na której zaprezentowaliśmy prace trójmiejskiej artystki Adrianny Wittbrodt. Wernisaż wystawy odbył się w sklepie ze starociami, antykami i sztuką, by podkreślić wydźwięk przedsięwzięcia i zachęcić odbiorców do znajdowania elementów wystroju i sztuki użytkowej z drugiej ręki.

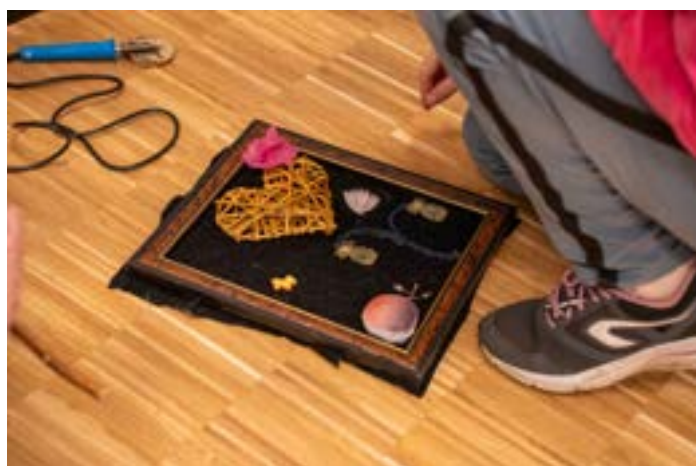
Finisaż wystawy odbył się w przestrzeni artystycznej TrzyGie w Sopocie, gdzie zorganizowaliśmy jam session oraz licytację eksponatów. Sprzedaliśmy wszystkie eksponaty, a pieniądze przeznaczyliśmy na rozpoczęcie produkcji filmu "Sztuka Upcyclingu".



Warsztaty upcyclingu w IKM w Gdańsku

W listopadzie 2023 mieliśmy okazję zorganizować nasze autorskie warsztaty "Sztuka upcyclingu" w Instytucie Kultury Miejskiej w Gdańsku.

Uczestnicy tworzyli sztukę, sztukę użytkową, przedmioty przydatne w gospodarstwach domowych, oraz zabawki, domowy teatr z kukiełkami i pacynkami, instrumenty. Wszystko to z odpadów, zepsutych i na pozór nieprzydatnych przedmiotów. Dodatkowo uczyli się naprawiać drobne sprzęty gospodarstwa domowego, przerabiać zepsute zabawki.



Takie warsztaty prowadzimy na zaproszenie instytucji i firm,
oraz w szkołach w ramach warsztatów teatralnych.

Mieliśmy okazję zaprosić na nie mieszkańców Gdańska
w ramach festiwalu Czyste Miasto Gdańsk w czerwcu tego roku.
Uczestnicy uczyli się jak między innymi jak wymienić wtyczkę,
czy zespawać kable w drobnych urządzeniach.



Projekt teatralno - ekologiczny "Solo" - współpraca z Teatrem Szekspirowskim w Gdańsku



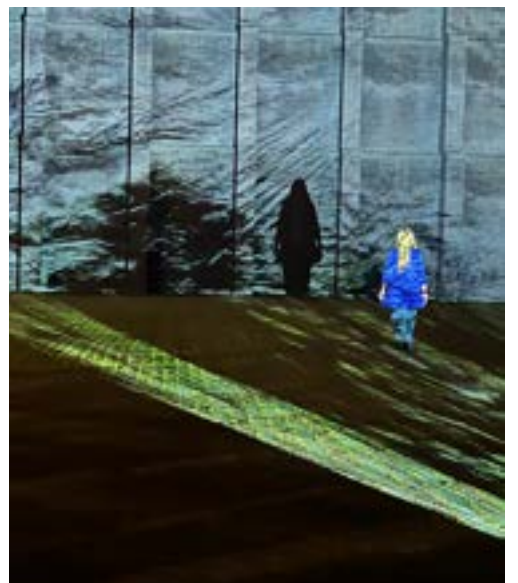
Wraz z Guillera Plastic Movement i Teatrem Pantha Rei z Norwegii, a także zespołem teatru Szekspirowskiego, zorganizowaliśmy akcję sprzątania świata, podczas której zebraliśmy kilkadziesiąt worków śmieci z lasu plaży w Gdańsku Stogach. Pomogli nam mieszkańcy Gdańska, Fundacja "Las jest nasz" i Zakład Utylizacji w Gdańsku.

Następnym etapem, było stworzenie między innymi z zebranych podczas akcji odpadów, scenografii do spektaklu tanecznego "SOLO". Scenografia zdołała różnie przestrzeń teatru, w których odbywały się solowe pokazy taneczne nawiązujące do problemów ekologicznych.



Ważnym elementem projektu były rodzinne warsztaty upcyclingu, podczas których uczestnicy tworzyli sztukę użytkową, zabawki, oraz akcesoria ogrodowe.







DUB NAD WDA

Co roku w maju organizujemy plenerowy festiwal muzyczny. Scenografia i infrastruktura festiwalowa tworzona jest w duchu upcyclingu. Ławki, strefy odpoczynku, ozdoby - wszystko stworzone jest z materiałów wtórnych.



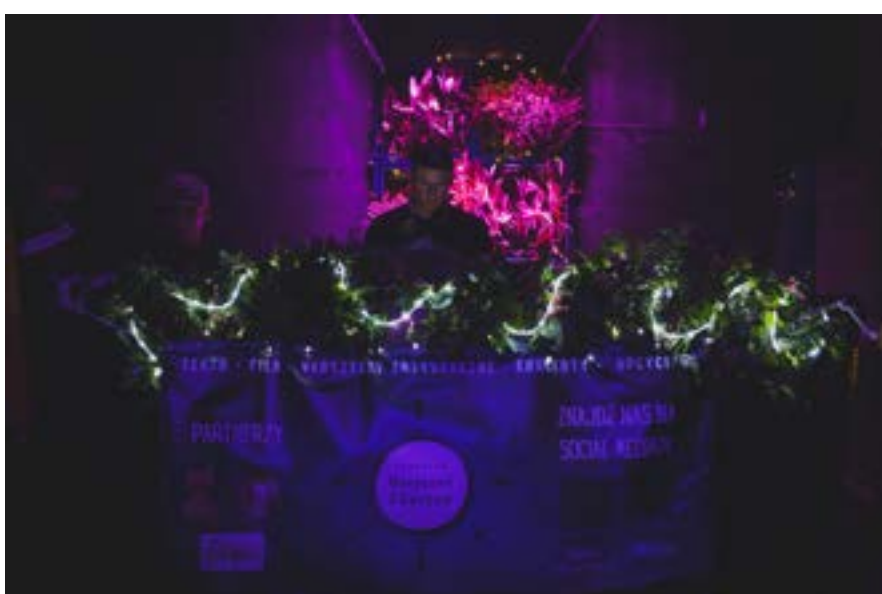
Festiwal każdorazowo poprzedza akcja sprzątania świata w gminie Karsin, w której organizujemy festiwal. Dodatkowo każdego roku organizujemy kącik ochrony środowiska, zapraszając artystów do wspólnego zbierania środków na organizacje pro-zwierzęce i pro-ekologiczne schronisko dla zwierząt w Kościerzynie. Kącik adopcyjny ozdobiły zdjęcia podopiecznych schroniska wykonane przez trójmiejską fotografkę.



W 2024 roku VIII edycję imprezy odwiedziło ponad 300 gości oraz ponad 30 artystów muzyków i rękodzielników z całej Polski, którzy mają okazję zaprezentować swoją twórczość w Kaszubskim Parku Krajobrazowym.



Organizujemy również imprezy klubowe na których szerzymy idee upcyclingu. Najczęściej dekorujemy sale kwiatami uratowanymi ze śmietników przy hurtowniach i rynkach kwiatowych, dając im drugie, a często trzecie, i czwarte życie. Kwiaty najpierw zdobią klub, później nasze domy, a na koniec z suszonych kwiatów tworzymy bukiety lub używamy ich do farbowania tkanin, papieru, czy tworzenia innych rzeczy w ramach warsztatów sztuka upcyclingu.



ZAINTERESOWANIA I MOTYWACJA

Jesteśmy zainspirowani i zmotywowani do tego, by w obszarach naszych działań doskonalić swoje umiejętności tworzenia w duchu zero waste. Chcielibyśmy by nasze plany filmowe były jak najbardziej ekologiczne, scenografie festiwalowe oraz teatralne powstawały przy minimalnej produkcji odpadów, z surowców z drugiej ręki.

Interesuje nas prowadzenie organizacji kulturalnej w taki sposób, by była jak najbardziej sprzyjająca planecie - zastanawiamy się na codzień jak reklamować wydarzenia i usługi w sposób ekologiczny. Nie korzystamy z ulotek, plakaty kiedy tylko możemy zamieniamy na banery, których używamy przez lata.

Pragniemy dotrzeć do jak najszerszego grona odbiorców zarazając ich ideą upcyclingu. Chcemy edukować i pokazywać, że naprawienie i tworzenie z materiałów wtórnych nie musi być trudne, i że jest to zajęcie rozwijające kreatywność i dające mnóstwo satysfakcji.

Ważne jest dla nas inspirowanie się wzajemne środowiska artystycznego. Pragniemy rozwijać nasze umiejętności oraz pokazywać innym kolektywom rozwiązania i możliwości płynące ze SZTUKI UPCYCLINGU.

Z powyższych potrzeb i zainteresowań zaczął powstawać krótkometrażowy film dokumentalny SZTUKA UPCYCLINGU. Zdjęcia odbywały się w Teatrze Szekspirowskim, który jest partnerem tego przedsięwzięcia, oraz na naszym festiwalu. W październiku tego roku rozpoczynamy zdjęcia w ośrodku kultury na Kaszubach. Tam nasza bohaterka będzie tworzyła diabelskie skrzypce (tradycyjny instrument kaszubski) we współpracy z panem Tadeuszem Makowskim, artystą który od lat tworzy instrumenty kaszubskie. Oczywiście instrument powstanie w 100% z materiałów wtórnych.

Tradycja spotka się z troską o ekologię.

Jesteśmy wysoce zmotywowani do realizacji projektu w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, ponieważ zdjęcia podczas warsztatów upcyclingu, odbywających się u Państwa byłyby zdjęciami kończącymi naszą produkcję, a możliwość skorzystania z sali kinowej da nam możliwość organizacji premiery wraz ze spotkaniem z twórcami.

Troska o środowisko, katastrofy klimatyczne, zaśmiecenia środowiska to tematy współczesne, trudne do pominięcia w dzisiejszej sztuce. Są nie tylko tematem prac, ale również bodźcem do poszukiwania form wyrazu, narzędzi i materiałów, dzięki którym możemy tworzyć w zgodzie ze sobą oraz planetą Ziemią.



www.facebook.com/fundacjahz/

www.instagram.com/fundacja.horyzont.zdarzen/

www.horyzontzdarzen.org