



Femmes
Françaises

MANIFESTATION NATIONALE POUR L'INDEPENDANCE DE LA POLE

Magazyn Szkice to internetowy kwartalnik artystyczny tworzony przez młodych polskich twórców z dziedziny sztuk wizualnych oraz form literackich, którego jest koordynatorką (Maria Oziembłowska). Twórcy wysyłają swoje zgłoszenia na podany temat przewodni przez okres dwóch miesięcy, następnie ją tworzę z zebranych prac numer Magazynu (powstały już trzy numery, czwarty open call właśnie trwa). Prowadzę również profile w social mediach Szkiców, na których pojawiają się prace uczestników.

instagram: [@szkicemag](#)

tumblr: [@szkicemag](#)

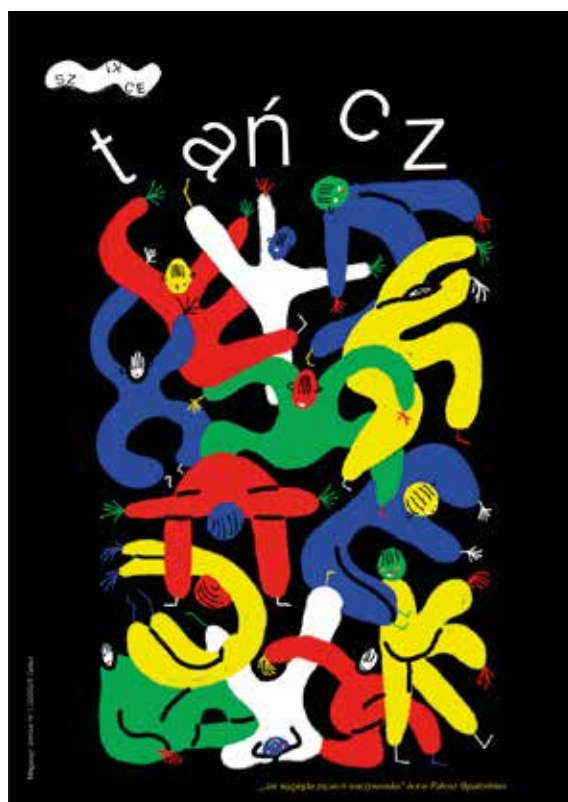
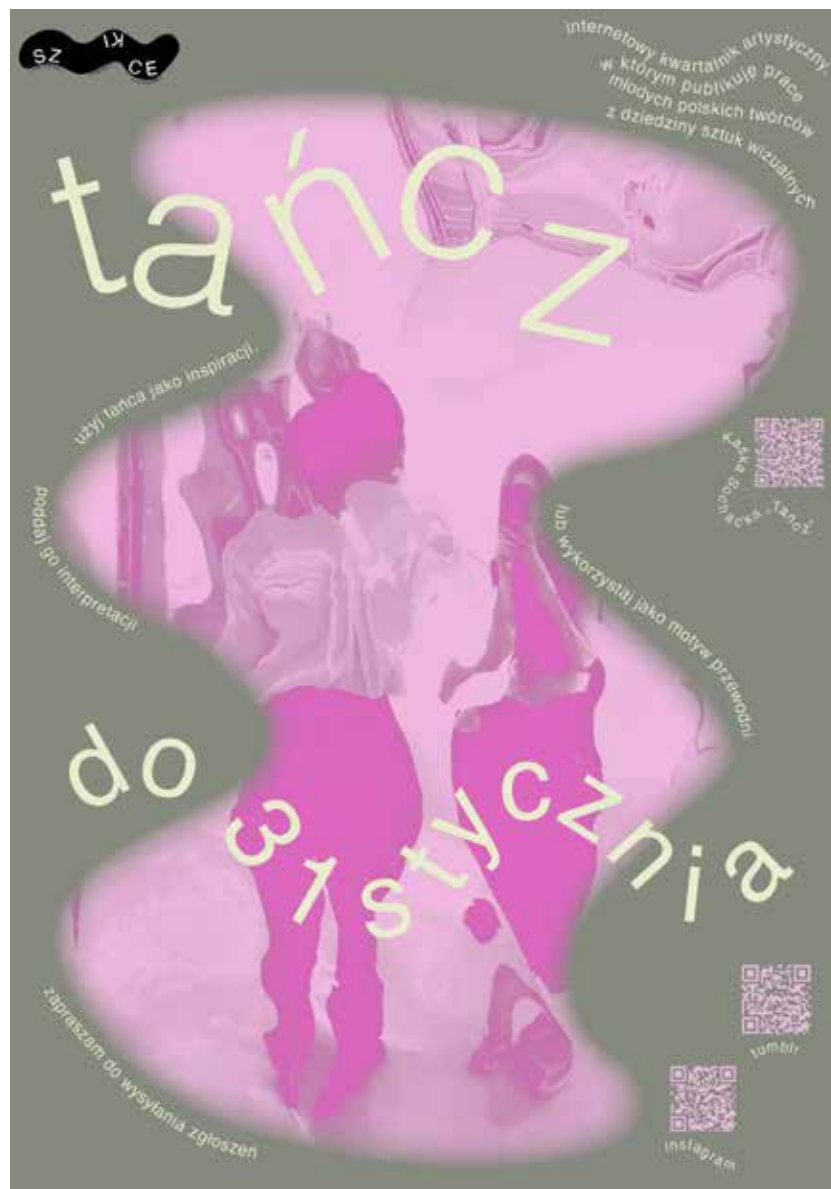
facebook: [@MagazynSzkice](#)

tiktok: [@szkicemag](#)

[stronka www](#)



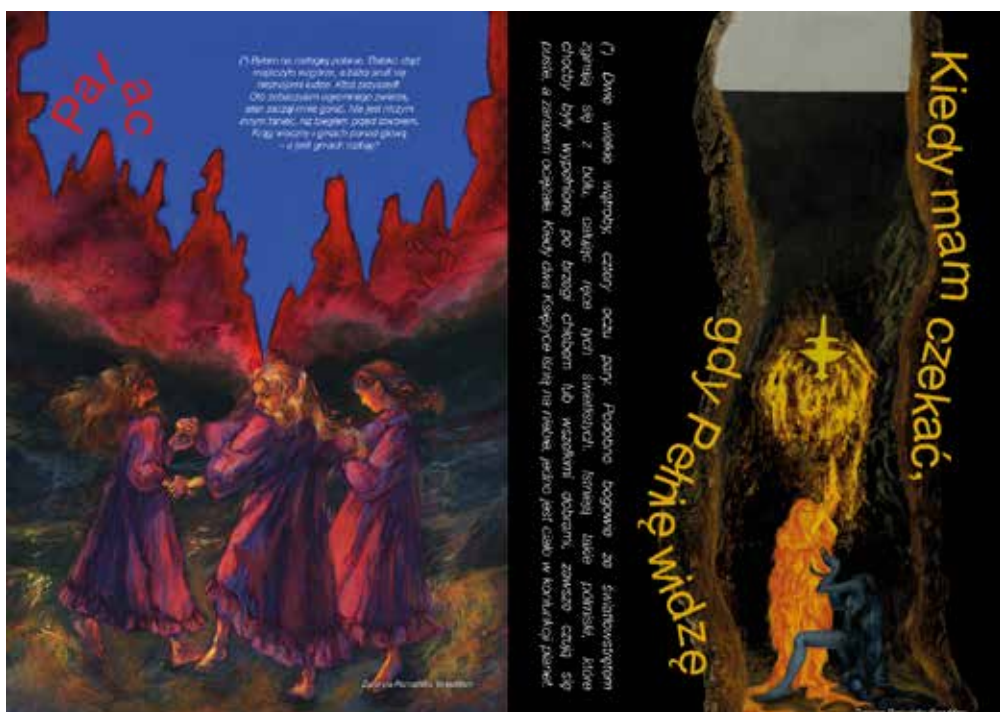
plakat/ open call

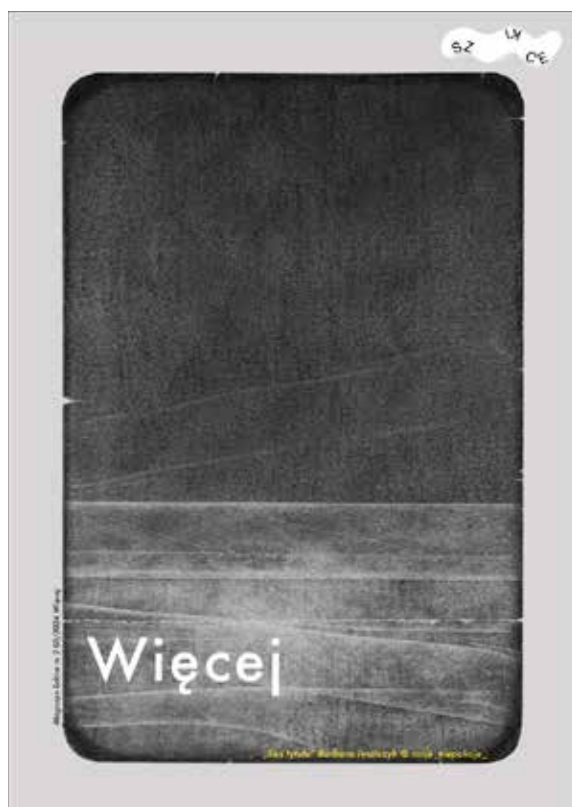


okładka

wydanie online:

<https://indd.adobe.com/view/750d23ce-c84e-4b-76-80ed-eeb5b7143fec>





wydanie online:

<https://indd.adobe.com/view/7ff82540-91f2-449a-9018-891d979e2963>



Śmgorzewska

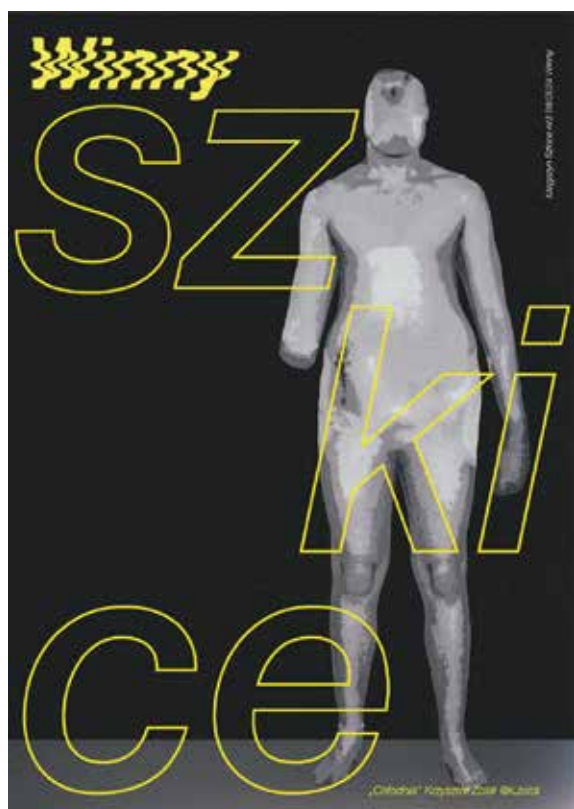
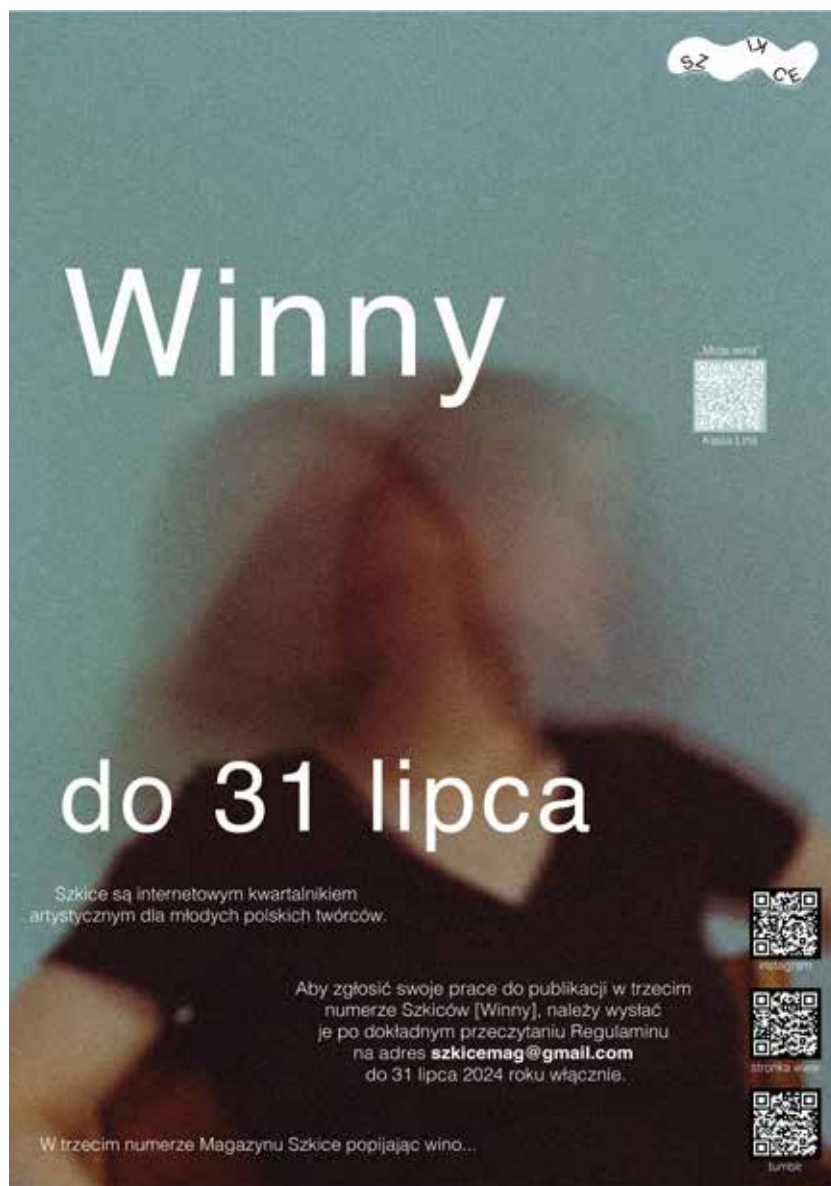


Julia

"Nie wszystko i nie wszędzie jest dla nas."
Stanisław Lem „Niezwyciężony”

Studentka ... drugiego ... roku ... scenografi
na Akademii Sztuk Pięknych w ...
Warszawie, ...
Zawzięta ... mę ...
kulturolog ... analogowy ...

Na wykładzie nie wspomniał ani o „Nie” ani o „Julii Śmgorzewskiej”



wydanie online:

<https://indd.adobe.com/view/31eba679-9a1d-420e-a1be-170f3b96da4d>

W
malino
wym
chruś
niaku



Redakcja



Nazywam się Maria Oziembłowska, jestem studentką drugiego roku na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, na kierunku Sztuka Mediów: Fotografia i Multimedia. Pracuję również w berlińskim teatrze jako Fotograf i Designer. Tworzę w szeroko pojętej dziedzinie sztuk wizualnych, eksperymentuję, kieruję się emocjami.

Możliwość stworzenia wystawy złożonej z prac opublikowanych na łamach Szkiców (z jednego wybranego numeru lub kilku podzielana na sekcje) niesamowicie mnie zainspirowała i ucieszyła. Filozofią Kwartalnika jest rozpowszechnienie twórczości młodych osób (do których sama należę), stworzenia miejsca, gdzie młodzi polscy twórcy mają okazję na zaprezentowanie swoich prac szerszej publiczności. Wystawa byłaby kolejnym krokiem w tym celu. Moim pomysłem jest również wydruk powstałych numerów tak, a by goście wystawy mogli takowy ze sobą zabrać. Jest to projekt studencki, w pełni darmowy, dlatego też wydania wychodzą jedynie w formie online, mam nadzieję że to również się niedługo zmieni. Połączenie możliwości zorganizowania wystawy oraz powstania papierowych wersji numerów Magazynu byłabym spełnieniem marzeniem.

