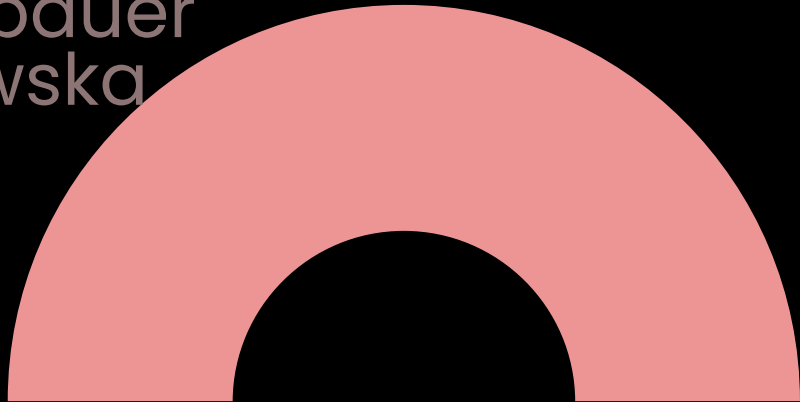


Katarzyna Neugebauer
Weronika Ogonowska



Współpracują ze sobą od przeszło dwóch lat. Głównie skupiają się na kameralistyce wokalne. Ich repertuarem jest muzyka operowa kompozytorów XIX i XX w. Duet zbudował bogaty repertuar współczesnych utworów, który zawiera utwory z różnych gatunków muzycznych. Do tej pory wzięły udział w wielu lokalnych koncertach oraz różnych eventach w galeriach sztuki. Celem ich jest rozszerzanie, nieznanych jak dotąd, dzieł kompozytorów żyjących.

MOTYWACJA

Naszą motywacją do wzięcia udziału jest możliwość pokazywania ludziom muzyki przez sposoby, których jeszcze dotąd nie doświadczyli. Słuchacze potrzebują już innego rodzaju wizji, niż tylko zwykłe siedzenie na koncercie. Im więcej bodźców do nich dotrze, tym lepiej zapamiętają tematykę koncertu i elementy szczególne, które znalazły się na naszym performance. Państwo, jako Centrum Sztuki Współczesnej dajecie możliwość na dokonywanie rzeczy, które normalnie nie były by możliwe. Dajecie również gro odbiorców, którzy w fantastyczny sposób będą mogli nam towarzyszyć w tym wydarzeniu. Nie możemy się doczekać takich występów.