

Katarzyna Olechowska

Ericksonian Coach

Visual Art Producer



KATARZYNA OLECHOWSKA, magister sztuki (2011, PWSFTviT) oraz dyplomowana coachka – Erickson Certified Professional Coach (2024, Certificate No. ECI-7298-96177967).

Posiadam 17 lat doświadczenia w zarządzaniu projektami – medialnymi, eventowymi, kulturalnymi, marketingowymi. Pracowałam dla międzynarodowych marek: TVN Discovery, T-Mobile, Johnson & Johnson czy Facebook.

Moje wykształcenie i doświadczenie to dość unikalna kombinacja. Studia artystyczne, praca w biznesie i obecność w środowisku artystów i twórców spowodowały, że naturalnie zainteresowałam się wyzwaniami stojącymi na pograniczu rozumienia się i współpracy sztuki i biznesu.

Dwa lata temu postanowiłam dokonać korekty kursu zawodowego i postawiłam na własny rozwój w kierunku wspierania innych w transformacji. Rozpoczęłam studia w Erickson Coaching International w Vancouver, CA. W tym roku uzyskałam dyplom i zajęłam się tworzeniem programu wspierania artystów w poszukiwaniu ich własnej metody na rozwój i odnalezienie się w specyfice gospodarki rynkowej.

W lipcu i sierpniu 2023, we współpracy z **INTERKULTURELLES HAUS SCHOENEGERG** w Berlinie przeprowadziłam cykl warsztatów coachingowych dla artystów.

To działanie potwierdziło moje przewidywania, że coaching ericksonowski – cechujący się neutralnością, uważnością, wrażliwością na drugiego człowieka i nie narzucający rozwiązań – jest idealną metodologią do pracy z artystami.

W trakcie 2 miesięcy pracowałam z 10 osobami, które zgłosiły się do projektu.

Referencje: Max Meier, Max.Meier@ba-ts.berlin.de

W okresie listopad 2023 do lutego 2024 prowadziłam research na temat relacji człowiek – otoczenie, w Bergen w Norwegii.

FRILUFTSLIV czyli koncepcja życia na otwartym powietrzu jest głęboko obecna w norweskiej mentalności. Według niej, przestrzeń leczy i daje siłę do transformacji. Nie powinno się jej zdominowywać – stąd też norweska architektura stara się być zrównoważona i w minimalnym stopniu ingerować w otoczenie. Ukazuje ona symbiotyczną relację między człowiekiem a naturą, tworzy nastrój sprzyjający odzyskiwaniu kontaktu z naturalnym rytmem Ziemi.

W wyniku inspiracji ideą “friluftsliv” stworzyłam cykl weekendowych spacerów po górach, w trakcie których prowadziłam sesje coachingowe. Odbyłam 8 indywidualnych sesji z klientami.

Od września 2023 prowadzę sesje z dwiema artystkami – Ulą Niermirską, absolwentką ASP na wydziale malarstwa w Warszawie oraz Julią Biłat, wiolonczelistką, performerką i kompozytorką. Tak opisują naszą współpracę:

ULA NIEMIRSKA

“Od Kasi dostałam to czego akurat potrzebowałam, aby się rozwinąć – uważność, empatię, oparcie, konkret, celne pytania, które stopniowo zmieniały mój sposób myślenia i postrzegania, umożliwiły podjęcie odwlekanego działania, realizację zamierzeń.

Praca z artystą jest procesem szczególnie trudnym i wymagającym, świeże pomysły są jak noworodki walczące o przetrwanie. Dzięki Kasi znalazłam w sobie siłę, aby je odpowiednio karmić, podjęłam decyzje bez których by się nie rozwinęły.”

JULIA BIŁAT

“Kasia jest bardzo wnikliwą i zaangażowaną słuchaczką oraz coacherką.

Praca z nią pomogła mi uporządkować myśli i pragnienia oraz nauczyć się dostrzegać wyraźniej, czego mi najbardziej potrzeba i jaką decyzję powinnam podjąć.

Poza tym praca z Kasią to czysta przyjemność!”

Zanim moja decyzja o zaangażowaniu się w coaching artystów zaczęła nabierać realnych kształtów, w 2018 roku wzięłam udział w projekcie, który miał duże znaczenie w procesie mojej transformacji. Zostałam poproszona o pomoc w międzynarodowym projekcie web doc **LIFE UNDERGROUND**, gdzie zrealizowałam kilkanaście wywiadów z przypadkowymi osobami podróżującymi warszawskim metrem. Dodatkowo, przetłumaczyłam wszystkie wywiady z innych krajów, z języka angielskiego na polski. W rezultacie poznałam kilkaset historii pasażerów metra na całym świecie.

Sytuacja bycia pod ziemią, w klaustrofobicznej i często zatłoczonej przestrzeni, w mojej opinii determinowała nastrój i tematy, które poruszały napotkane osoby. Było to dla mnie inspirujące doświadczenie, które pchnęło mnie w kierunku zgłębiania tematów wpływu przestrzeni na nasze myślenie.

Od 10 lat prowadzę prywatną dokumentację miejsc i przestrzeni, które oddziałują na mnie w wyjątkowy sposób. Zdjęcia są dostępne na Instagramie: [@ARCHIPHOTOTRIPS](#).

Moja relacja z Zamkiem Ujazdowskim ma zarówno charakter zawodowy, jak i prywatny. To miejsce, w którym 10 lat temu byłam odpowiedzialna za pozyskiwanie najemców przestrzeni. Spędziłam wiele czasu w Zamku i zastanawiając się nad jego architekturą oraz charakterem.

Od lat także przychodzę tam, aby odpocząć i złapać oddech. Uważam, że praca coachingowa w tej przestrzeni nie tylko będzie dla mnie ciekawym i rozwijającym doświadczeniem, ale także – ze względu na moją bliską więź z tym miejscem – może przynieść wiele korzyści uczestnikom warsztatów.

Możliwość zrealizowania projektu w Zamku Ujazdowskim dla osób o szczególnej wrażliwości będzie dla mnie wyjątkowym doświadczeniem i szansą na głębsze zrozumienie tej przestrzeni w kontekście coachingu. Chciałabym, aby mój projekt stał się początkiem serii działań wspierających rozwój i wpływających na neuroplastykę, poprzez wykorzystanie unikalnych walorów architektonicznych.

Dziękuję za czas poświęcony na zapoznanie się z moim portfolio.

Katarzyna Olechowska

www.kasiaolechowska.pl

Certificate No. ECI-7298-96177967

Certificate

ERICKSON COACHING INTERNATIONAL HEREBY CERTIFIES THAT

ERICKSON
COACHING
INTERNATIONAL

ICF ACCREDITED COACHING EDUCATION
LEVEL
2
ICF

ERICKSON COACHING
INTERNATIONAL
Est. 1990

Katarzyna Olechowska

has attended and successfully completed all components and requirements of The Art & Science of Coaching™ - Level 2 Program. This certificate confirms the holder has successfully completed the 128 hours of coaching education and successfully completed Modules I - IV of The Art & Science of Coaching a Solution-Focused Coach Training Program and™, has participated in ten hours of mentoring, and has passed the final Oral Assessment (Performance Review) included in the program. The Art & Science of Coaching™ - Level 2 is an ICF (International Coaching Federation) Accredited Level 2 program.

Erickson Coaching International confirms that the holder has completed
The Art & Science of Coaching™ - Level 2
and is granted the title of
Erickson Certified Professional Coach (ECPC)
In witness thereof, the following has affixed their signature hereto of Erickson Coaching International
05/26/2024
Certified by:
Marilyn Atkinson

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA FILMOWA, TELEWIZYJNA
I TEATRALNA IM. LEONA SCHILLERA
W ŁODZI
Wydział Organizacji Sztuki Filmowej
(nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej uczelni)



DYPLOM

ukończenia studiów w formie niestacjonarnej
na kierunku Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej
w specjalności Produkcja Filmowa i Telewizyjna
z wynikiem bardzo dobrym
i uzyskania w dniu 06 lipca 2011 r.
tytułu zawodowego magistra sztuki

Kierownik podstawowej jednostki organizacyjnej
Dorota Ostrowska-Orlińska
(pieczęć imienna i podpis)
(pieczęć urzędowa)
Łódź
(miejscowość)

Rektor
prof. dr hab. Robert Gliński
(pieczęć imienna i podpis)
18 sierpnia 2011 r.
dnia



Pan(i) Katarzyna OLECHOWSKA
(imię i nazwisko)
data urodzenia 03 stycznia 1981 r.
miejsce urodzenia Warszawa
Katarzyna Olechowska
(podpis posiadacza dyplomu)

Nr dyplomu 2333