

PORTFOLIO
BEATA SZCZEPANIAK



Beata Szczepaniak

https://www.instagram.com/beata_szczepaniak_sculpture/

<https://beataszczepaniak.tumblr.com/>

ur.1988 r. w Zduńskiej Woli, rzeźbiarka, artystka wizualna, projektantka. Jest absolwentką Wydziału Rzeźby i Działań Przestrzennych Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu(2014). Największą uwagę kieruje ku formie i jej uwikłaniu w przestrzeni. W swoich pracach uwielbia bawić się formą, układem kompozycyjnym w przestrzeni, relacją kształtów i kolorów, stykaniem ze sobą kontrastowych materii. Bardzo ważne w jej twórczości jest oddziaływanie na odbiorcę poprzez zmysły i uczucia. Niewyczerpaną inspiracją są dla artystki wszelkie procesy zachodzące w naturze, oraz emocje i relacje międzyludzkie. Próba przełożenia tych zjawisk na język form, jest dla niej dużym wyzwaniem.

Wybrane wystawy zbiorowe i indywidualne, nagrody, rezydencje:

2024 – XNÓW, Warszawa

2024 -nie/pokój, Galeria Okno na kulturę , Warszawa.

2024 – Rzeźba – Beata Szczepaniak, wystawa indywidualna, Łódź Design Festival, Puro Hotel, Łódź.

2024 – Organizacja panelu dyskusyjnego „O zacieraniu granic między sztuką, designem i rzemiosłem” w ramach Łódź Design Festival, Puro Hotel, Łódź.

2023 – Plac zabaw, wystawa indywidualna, Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola.

2023 – Dotkliwa cielesność, Galeria Miejska we Wrocławiu.

2022 – Remedium, Poznań Design festiwal, Poznań.

2021 – Głos kobiet, Galeria Yes, Poznań.

2020 – Rzeźba blisko ciała, wystawa indywidualna, Galeria Yes, Poznań.

2018 – Ciężar rzeźby, wystawa indywidualna Galeria Wozownia, Toruń.

2018 – Interplay, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

2017 – Próby wystawa indywidualna, Galeria Miejska w Mosinie.

2017 – A- Geometria, Hans Arp i Polska, Muzeum Narodowe w Poznaniu.

2017 – Interplay, Schafhof - Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising, Niemcy.

2016 – Pobyt rezydencyjny w Schafhof Europaisches Kunstlerhaus Oberbayern, Freising, Monachium.

2016 – Trzecia nagroda, Program Stypendialny firmy YES.

2015 - Międzynarodowy konkurs prac dyplomowych ELIA NEU/NOW Festival, Amsterdam.

2015 – (Nie)dotykaj! Haptyczne aspekty sztuki polskiej po 1945 roku, CSW, Toruń

2015 - Mielcarek/Myślińska/Kuźnik/Szczepaniak/Zaborska, Kalisz.

2015 - (O) włos, CK Zamek, Poznań, Poland.

2014 - ...po deszczu, Szara gallery, Cieszyn

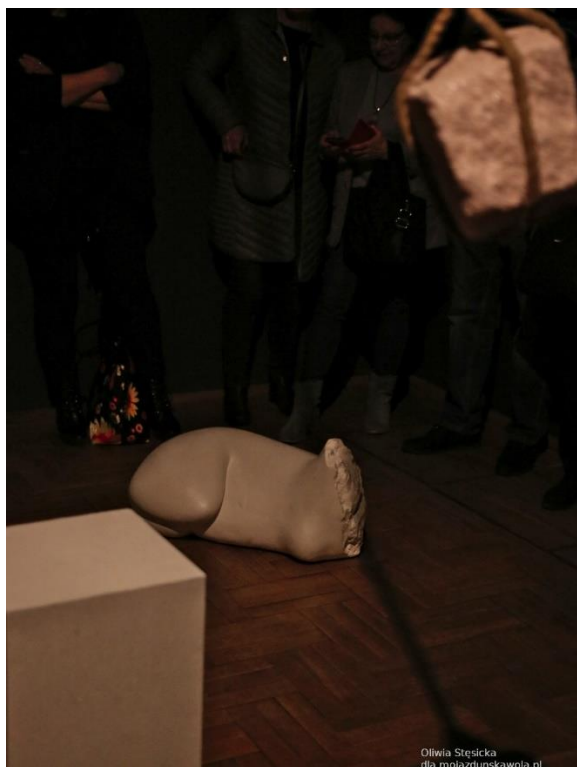
2014 - Młodości, gallery of arts Wozownia, Toruń.

2014 - Figurama, Kutna Hora, Czechy.

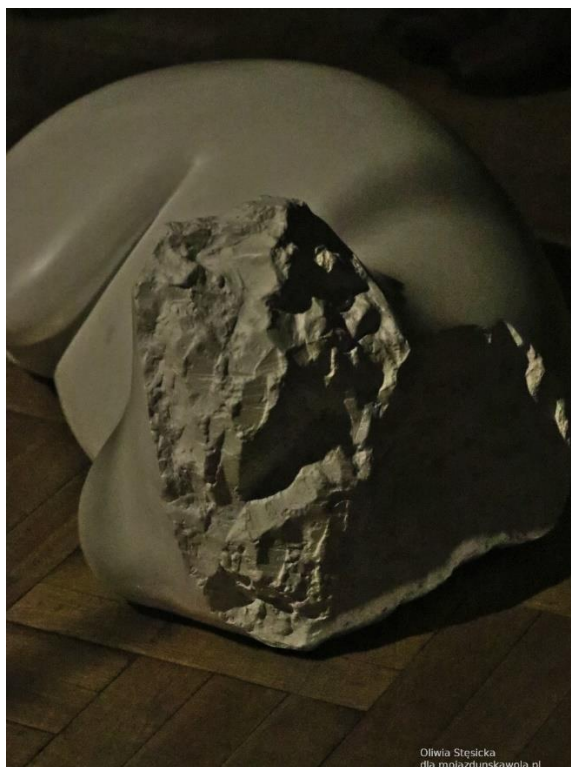
2014 – Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2014 – pobyt rezydencyjny w ramach współpracy UAP - A21, Osaka, Japonia.

2013 – Warsztaty SHNU-UAP, Shanghai, Chiny



Oliwia Stęśicka
dla mojazdunskawola.pl

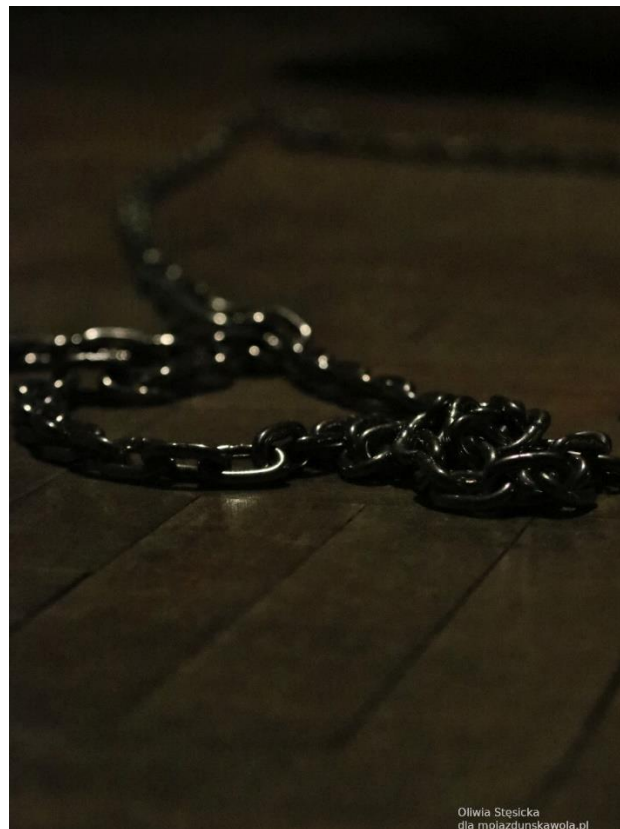


Oliwia Stęśicka
dla mojazdunskawola.pl



Oliwia Stęśicka
dla mojazdunskawola.pl

Dokumentacja z indywidualnej wystawy *Plac zabaw*, Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, 2023.



Dokumentacja z indywidualnej wystawy *Plac zabaw*, Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, 2023.



Z cyklu *Niebieskie migdały*, ceramika, 2024.



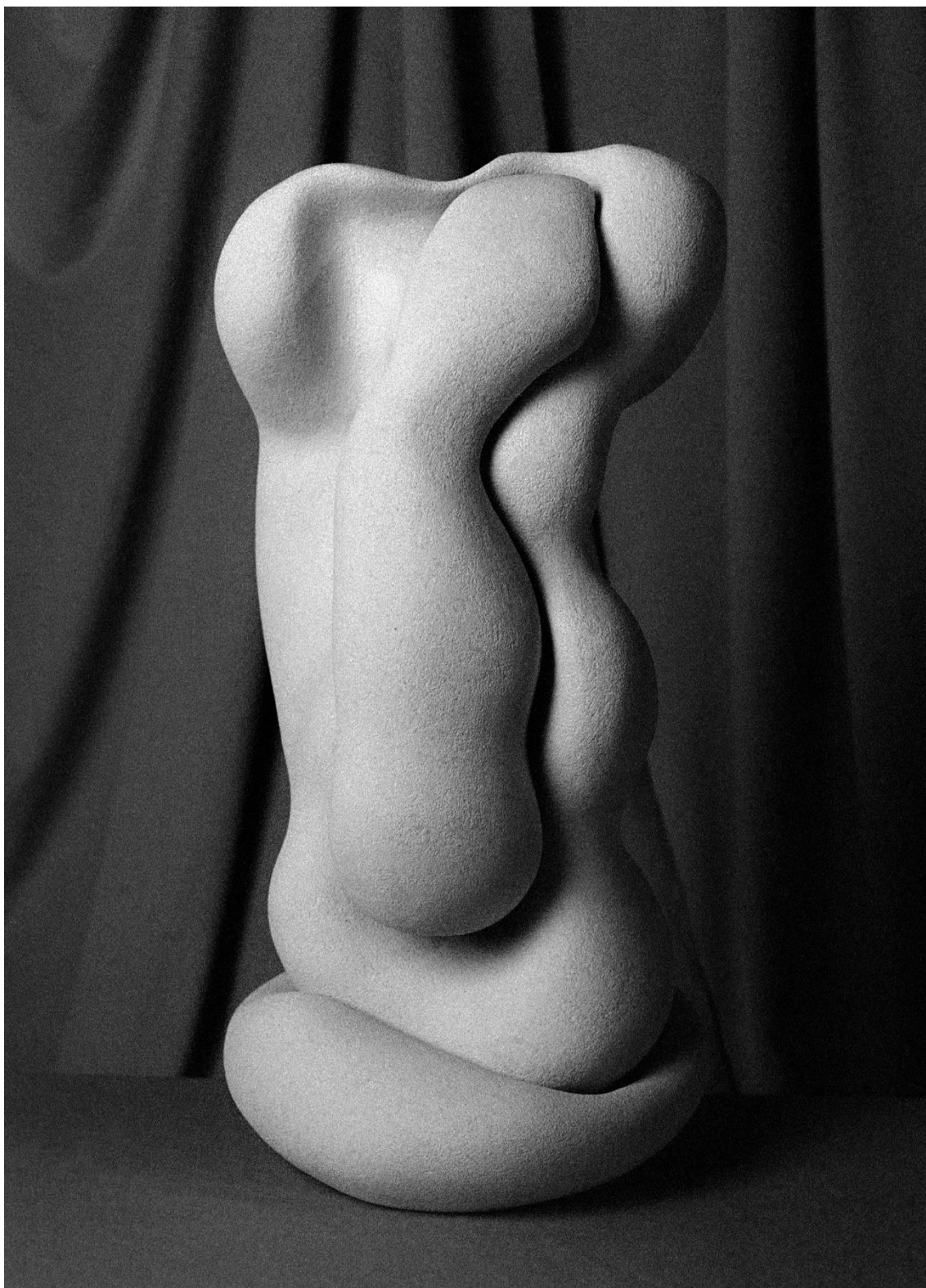
Z cyklu *Niebieskie migdały*, ceramika, 2024.



Z cyklu *Affection*, ceramika, 2024.



Z cyklu *Affection*, ceramika, 2023



Z cyklu *Affection*, ceramika, 2020.



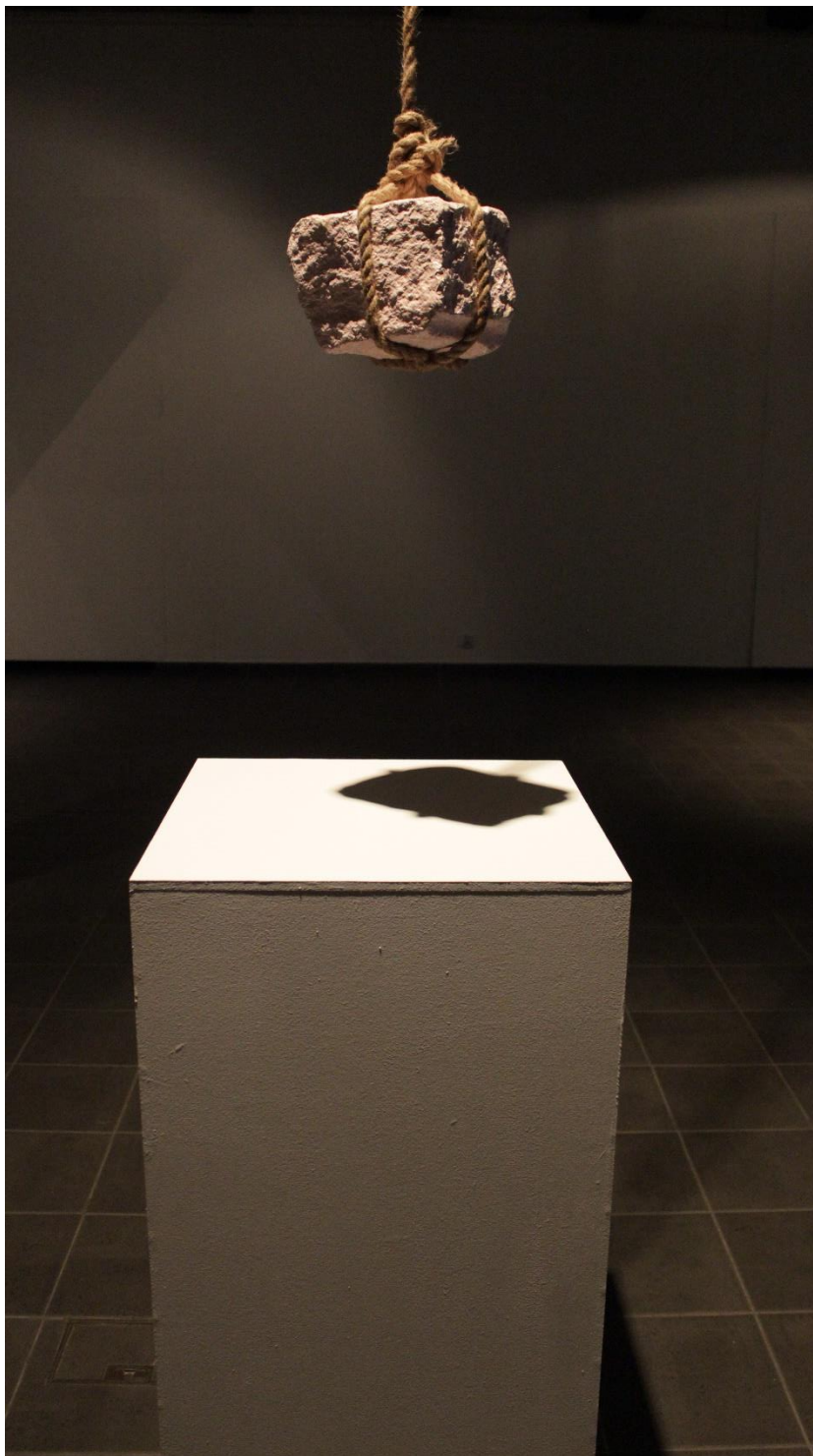
Z cyklu *Affection – Ready to hurt*, ceramika



Z cyklu *O rzeźbie*, gips, łańcuch, 2018.



Próba, ceramika, 2017.



Z cyklu *O rzeźbie*, 2018.



Z cyklu *Złogi*, ceramika, 2016.



Z cyklu *Złogi*, ceramika, 2016.





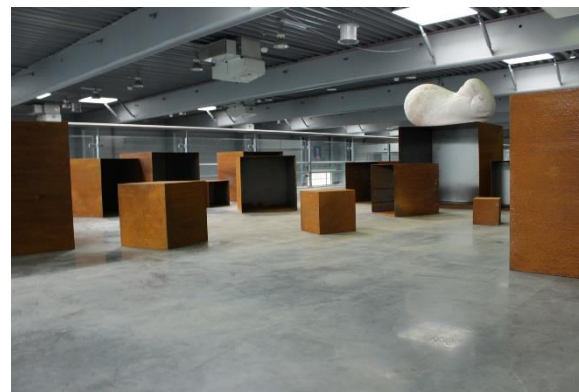
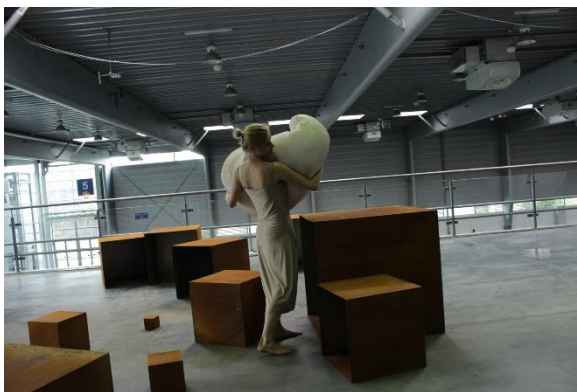
Z cyklu *Złogi*, żywica poliestrowa, 2016.



Prezent, kostka brukowa, plastelina, 2016.



Z cyklu *O rzeźbie*, marmur, technika własna, 2015.



Porządek, stal, silikon, ja, 2014.



Pękło, żywica poliestrowa, silikon, 2013.



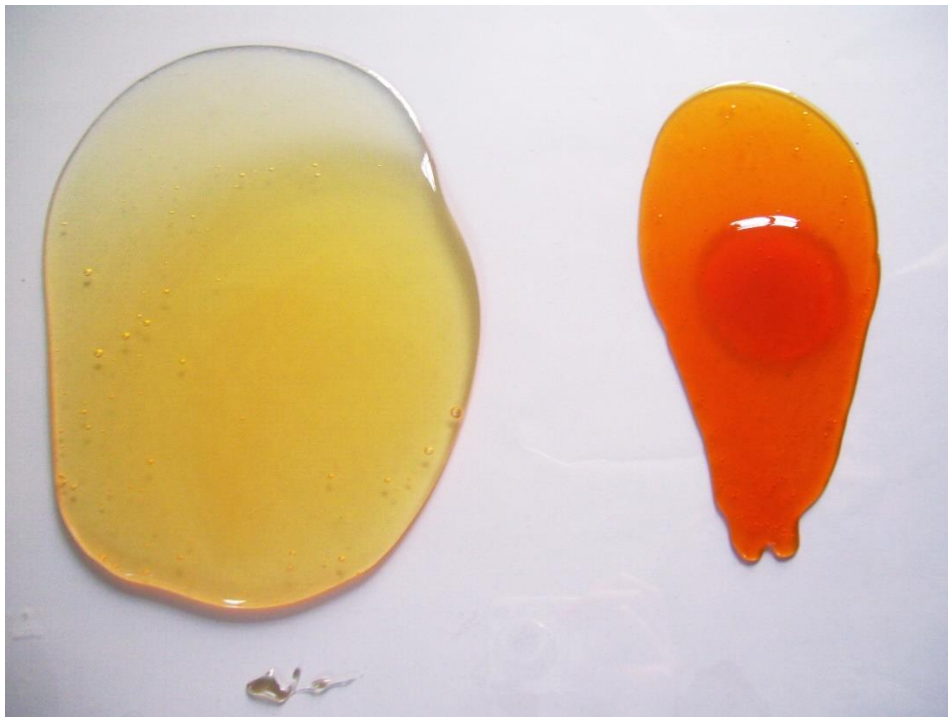
(Nie)kontrolowane, żywica poliestrowa, 2012.



Initium/Finis, ceramika, 20212.



Razem, kamień, gąbka, 2012.



Razem, miód, butapren, 2012.