

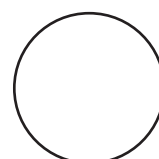
PORTOFLIO

ALEKSANDRA
GRYC

MATEUSZ
POTEMPSKI

Aleksandra Gryc - architektka, projektantka i producentka wystaw. Projektowała i/lub realizowała wystawy m.in. dla instytucji kultury takich jak Muzeum Fotografii w Krakowie, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie czy Zodiaku Warszawskiego Pawilonu Architektury. Kuratorka projektów w ramach cyklu "Powiaty" Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki. Od 2012 związana z OSSA - Ogólnopolskimi Spotkaniami Studiujących Architekturę - oddolną inicjatywą organizującą największe warsztaty architektoniczne w Polsce, od 2015 współkoordynatorka i opiekunka wydarzenia. Autorka tekstów promujących równouprawnienie w architekturze na łamach kwartalnika Rzut i magazynu Architektura & Biznes. Panelistka w dyskusjach o roli kobiet podczas festiwalu filmowych Millennium Docs Against Gravity.

Mateusz Potemski - architekt, społecznik. Współautor i koordynator projektu „Zawód na A - Badanie kondycji psychicznej w środowisku akademickim architektury w Polsce”. Prezes i współzałożyciel Stowarzyszenia Akademickiego WAPW. Od 2016 roku członek społeczności Otwartego Jazdowa - największego oddolnego centrum edukacji i kultury w Polsce. Pomysłodawca i współtwórca Otwartej Pracowni. W latach 2017-19 członek Zespołu Koordynującego Otwarty Jazdów. Zaangażowany w procesy partycypacyjne współautor i prowadzący w programie "Archi-przygody" NCK, współkoordynator programu Akademii Architektury "małe A" oraz koordynator projektów dofinansowanych ze środków publicznych, m.in. "Akademia Architektury" i publikacji przewodników architektonicznych Osiedla Jazdów oraz Osiedla Boernerowo.



ALEKSANDRA GRYC

**Muzeum Sztuki Nowoczesnej
w Warszawie - wystawa "Tygrys
w ogrodzie. Sztuka Marii
Prymaczenko"**

produkcja wystawy

Warszawa

22.03-15.07.2023

Ferwor



fot. Daniel Chrobak



fot. Daniel Chrobak



fot. Daniel Chrobak

MATEUSZ POTEPSKI

“Zawód na A - badanie kondycji psychicznej w środowisku akademickim architektury w Polsce”

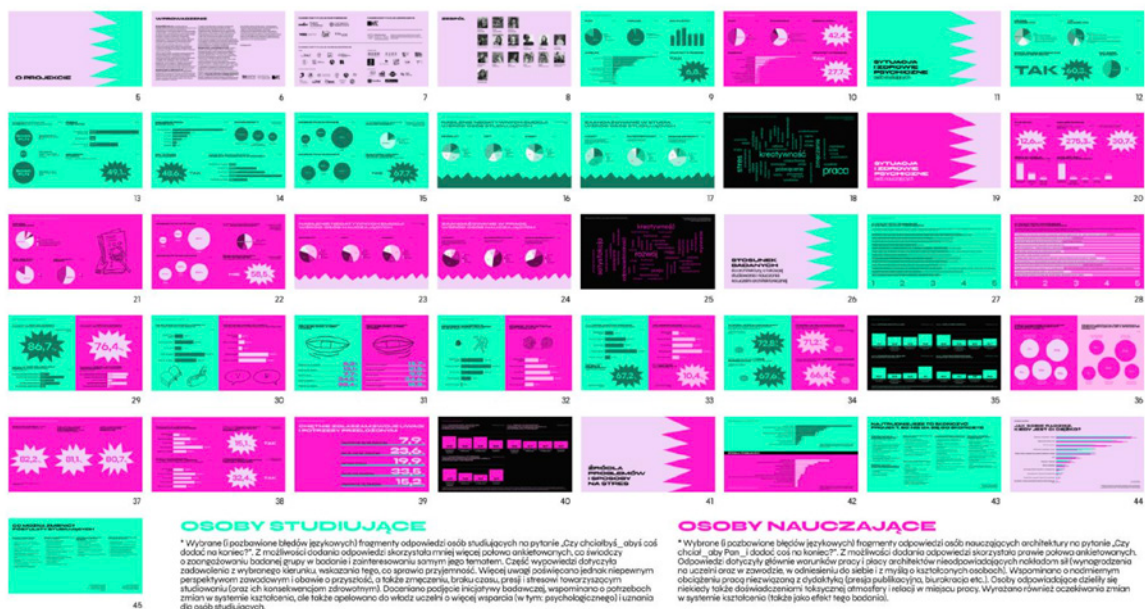
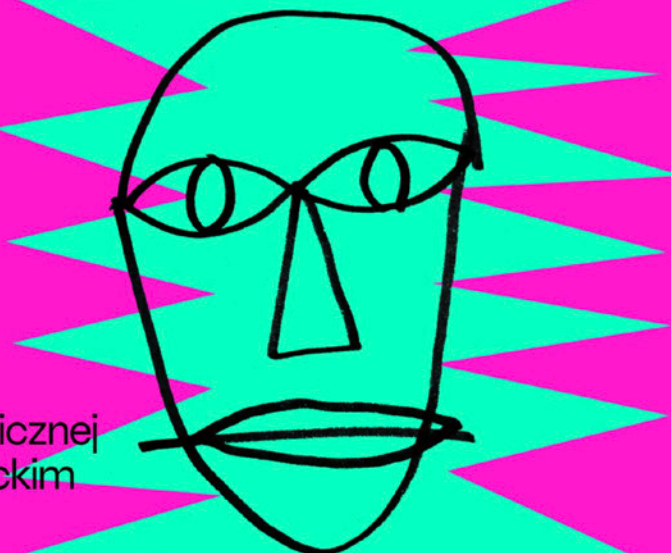
współautor i koordynator projektu

2023-teraz



RAPORT

Badanie kondycji psychicznej
w środowisku akademickim
architektury w Polsce



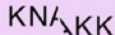
OSOBY STUDIUJĄCE

* Wybrane (i pozbawione błędów językowych) fragmenty odpowiedzi osób studiujących na pytanie „Czy chciałbyś, abyś coś dodał na koniec?”. Z możliwości dodania odpowiedzi skorzystało mniej więcej połowa ankietowanych, co świadczy o zaangażowaniu badanej grupy w badanie i zainteresowaniu samym jego tematem. Część wypowiedzi dotyczyła zadowolenia z wybranego kierunku, wskazania tego, co sprawia przyjemność. Wiele uwagi poświęcono jednak niepełnym perspektywom zawodowym i obawie o przyszłość, a także zmęczeniu, braku czasu, presji i stresowi towarzyszącym studiowaniu (niezależnie od kierunku studiów). Dotyczyło podjęcie decyzji o kierunku studiów, wspomniano o potrzebach zmian w systemie kształcenia, ale także opiewano na wkład uczelni o więcej wsparcia (w tym: psychologicznego) i uznania dla osób studiujących.

OSOBY NAUCZAJĄCE

* Wybrane (i pozbawione błędów językowych) fragmenty odpowiedzi osób nauczających architektury na pytanie „Czy chciałbyś, aby Pan... i dodał coś na koniec?”. Z możliwości dodania odpowiedzi skorzystało prawie połowę ankietowanych. Odpowiedzi dotyczyły głównie warunków pracy i pracy architektów nieodpowiadających modelom silnie wypracowanym na uczelni oraz w zawięzaniu, w odniesieniu do siebie i z myślą o kształcących osobach. Wspomniano o niedostatecznym obciążeniu pracą niezwiązaną z dydaktyką (praca projektowa, biurokracja etc.). Osoby odpowiedzialne za całość niekiedy także doświadczeniemi tabuizacji, utrudnieniami i relacją w miejscu pracy. Wyszło również oczekiwania zmian w systemie kształcenia (także jako efekt tego badania).

NASZE INSTYTUCJE PARTNERSKIE



NASZE INSTYTUCJE MECENASCKIE



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

Zawód na A to zadanie publiczne współfinansowane ze środków Ministerstwa Edukacji i Nauki otrzymanych w 2022 r. w ramach konkursu Organizowanie i ulepszanie działań na rzecz środowiska akademickiego*.

NASZE INSTYTUCJE AMBASADORSKIE

uczelnie



samorządy studenckie i kółka naukowe



organizacje i media



partneri medialni



ALEKSANDRA GRYC

“Architektki na uczelniach”

autorka artykułu

Kwartalnik architektoiczny RZUT
wydanie Płeć
listopad 2023



MATEUSZ POTEPSKI

Otwarta Pracownia

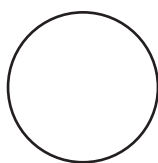
pomysłodawca i współtwórca

Osiedle Jazdów
Warszawa
2016-teraz





Jesteśmy osobami aktywnie działającymi w swoim - architektonicznym środowisku zawodowym. Wierzymy w to, że bycie architektem czy architektką nie ogranicza się tylko do wykonywanego przez nas zawodu, pracy zarobkowej. To współlistnienie w całej społeczności, możliwość kształtowania jej. Aktywne działanie na rzecz polepszenia otaczającej nas rzeczywistości, nie tylko dla nas, ale dla osób wokół nas, dla młodszych pokoleń jest dla nas oczywistym wyborem. Kolektywność i uwspólnianie doświadczeń, poruszanie tematów takich jak rola kobiet w branży czy kondycja psychiczna to tematy, które nas napędzają. Wykorzystujemy doświadczenia i narzędzia z pracy zawodowej by promować wartości, w które wierzymy. Prezentacja naszej pracy w instytucji takiej, jaką jest Centrum Sztuki Zamek Ujazdowski pomógłby nam w dotarciu do szerszej publiki i popularyzowaniu naszych przedsięwzięć. Mamy nadzieję, że nasze działania mogą zainspirować również inne grupy zawodowe.



ALEKSANDRA GRYC

tel: 509 346 181
ola.gryc@gmail.com

MATEUSZ POTEMPSKI

tel: 608 370 078
mateusz.potempski@sawapw.pl