Publikacja w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

Zbigniew Libera

*Art of Liberation. Studium prasoznawcze*

Tom 2: 1998–2002

Autorski wybór tekstów prasowych, praca z zakresu dziennikarstwa i krytyki, dokumentacja działań twórcy i przemian instytucji sztuki w Polsce. Studium prasoznawcze trzydziestu lat działalności Zbigniewa Libery to czterotomowa publikacja, gromadząca wycinki prasowe z Polski i zagranicy dotyczące twórczości artysty. Ukazuje nie tylko sylwetkę Libery, ale również świat sztuki na tle przemian społecznych w Polsce okresu transformacji.

Tom drugi obejmuje lata 1998–2002, naznaczone kontrowersjami tak w życiu artystycznym, jak i politycznym. Ważnym wątkiem publikacji jest recepcja wystaw, które wstrząsnęły nie tylko polską sceną artystyczną – *Irreligii* w Brukseli, *Mirroring Evil* w Nowym Jorku, *Nazistach* w warszawskiej Zachęcie. Na łamach prasy przetoczyła się wówczas dyskusja o sztuce krytycznej, definiowanej w kategoriach prowokacji i bluźnierstwa. Dlaczego tak duże emocje wzbudzała sztuka wystawiana w Centrum Sztuki Współczesnej czy Zachęcie? Dlaczego skandal stał się główną kategorią opisu sztuki współczesnej? Jak odbiór pracy Libery *Lego. Obóz koncentracyjny* zmieniał się w czasie i jaki język opisu ewokował? Czy faktycznie mieliśmy wówczas do czynienia z zimną wojną sztuki ze społeczeństwem? To tylko część pytań, które stawia przed czytelnikiem zgromadzony materiał prasowy.

Koncepcja publikacji: Zbigniew Libera

Redakcja: Sylwia Breczko

Teksty w języku polskim, angielskim, francuskim, niemieckim, szwedzkim, estońskim

Projekt graficzny: Kalina Możdżyńska

Format 240 x 277, ok. 300 stron

Oprawa miękka szyto-klejona

ISBN: 978-83-65240-62-0

Wydawca: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

Warszawa 2020

Organizator

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

Wydawnictwo finansowane ze środków

Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Partnerzy medialni

Aktivist!, Dwójka, TVP Kultura

Więcej informacji

Materiały prasowe

<https://u-jazdowski.pl/press-room/komunikaty-prasowe/zbigniew-libera-art-of-liberation-studium-prasoznawcze-tom-2-1998-2002->

# Kontakt dla mediów

Maria Nóżka

Centrum Sztuki Współczesnej
Zamek Ujazdowski
+ 48 510 160 774

m.nozka@u-jazdowski.pl