



JUBILEUSZOWA AUKCJA
CHARYTATYWNA
„Ziarno **SZTUKI**
- Ogród **NADZIEI**”

11.05.2022

Centrum Sztuki Współczesnej

Zamek Ujazdowski

Jazdów 2, Warszawa, godz. 19.00

Pokaz przedaukcyjny 09-11.05.2022

budynek Laboratorium

Centrum Sztuki Współczesnej

Zamek Ujazdowski

mi. o. l. o. b. i

Drodzy Państwo,

Jestem niezwykle podekscytowana ...! Zbliża się nasza jubileuszowa XX Aukcja Charytatywna.

To niebywałe, kiedy to się stało? Pamiętam, jak zaczynaliśmy w 2007 r, jakby to było wczoraj. Nie mieliśmy wtedy żadnej wiedzy i doświadczenia w obszarze aukcji. Ale od początku znajdowali się przy nas dobrzy ludzie, doświadczeni, mający otwarte serca i chętni do pomocy. Pierwszą z takich osób była Dorota Ignatowicz – Woźniakowska, która trafiła na prowadzony przez nas warsztat, jako wspierająca znajomą chorą na raka. Powiedziała nam, jak układać prace przekazane przez artystów, by się dobrze przechowały do aukcji. Gdy zapytałam ją, czy ma coś wspólnego ze sztuką, skromnie spuściła wzrok i powiedziała „tak, jestem główną konserwator w Muzeum Narodowym”... Dzięki niej ludzie z MNW wspierali nas w przygotowaniu wystawy i samej aukcji. Pamiętam, jak podczas tych przygotowań podszedł do mnie Pan Piotr Onikki – Górski, Dyrektor Biura Kontaktów Społecznych BCC i powiedział: „Pani Moniko, pani to chyba lubi wyzwania?” W 2018 r. aukcja „Ziarno SZTUKI – ogród NADZIEI” znalazła się na III miejscu w rankingu aukcji charytatywnych w Polsce przygotowanym przez największy portal rynku sztuki Artinfo.pl. Spoglądając wstecz z pragnieniem podsumowania drogi, jaką przeszliśmy dostrzegam ogromną jakość, która pozwoliła nam zbudować pozycję tej aukcji na polskim rynku sztuki. Tą jakością są wieloletnie relacje międzyludzkie i wsparcie, jakie dzięki nim otrzymaliśmy. Kiedy patrzę na wszystkie nasze relacje z Artystami, z hojnością dzielącymi się owocami swojej pracy, na relacje z przedstawicielami Partnerów aukcji wspierających jej organizację, z Patronami Honorowymi podnoszącymi swoim imieniem rangę wydarzenia, na relacje z przedstawicielami mediów dbającymi o to, by wieść o aukcji rozchodziła się szerokim kręgiem, na relacje z Licytującymi okazującymi swoje uznanie dla artystów w geście serca dla potrzebujących wsparcia i wreszcie na relacje z otaczającym fundację wianuszkami wolontariuszy, którzy wyciągają do nas ręce gotowe do pomocy w codziennych czynnościach – moje serce wypełnia się radością i wdzięcznością. To wszystko są najwyższe jakości człowieczeństwa, które przez tyle lat ucieleśniamy wspólnie gromadząc się wokół aukcji i Fundacji.

Dzisiaj z głębi serca pragnę podziękować wszystkim, którzy są z nami w tym pięknym współtworzeniu dobra dla tych, którzy teraz tych darów bardzo potrzebują. W radosnej kokreacji Nowej Ziemi, na jakiej pragniemy wszyscy żyć, dla nas, dla naszych dzieci i dla przyszłych pokoleń.

Z miłością,
Monika Anna Popowicz
Prezes Fundacji Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei”



1. KRZYSZTOF PAJĄK

California, 2015,
olej na płótnie, 40 x 30 cm
Estymacja: 1500 – 2000 PLN



2. IZABELA SAK

W czerwonym ogrodzie, 2022,
akryl na płótnie,
100 x 100 cm
Estymacja: 2000 – 3000 PLN



4. MAGDALENA SZILKE

Szmaragdowe pole, 2012,
olej na płótnie, 120 x 80 cm
Estymacja: 5000 – 7000 PLN

3. ANNA ALICJA TROCHIM

Taki pejzaż, 2020,
olej na płótnie, 70 x 80 cm
Estymacja: 7000 – 9000 PLN*



5. ANNA LEWIŃSKA

Rybieńka, 2020,
akryl, płótno, 70 x 50 cm
Estymacja: 1800 – 2200 PLN





**6. ADAM PIOTR
RUTKOWSKI**

P40, Z cyklu:
Kosmiczne płótna, 2021,
olej na płótnie, 80 x 80 cm
Estymacja: 4000 – 6000 PLN*



8. TOMASZ KLIMCZYK

Bez tytułu, 2022,
akryl na płótnie, 30 x 40 cm
Estymacja: 3500 – 5000 PLN

7. MARTA POKOJOWCZYK

Z cyklu Horyzonty, 2021,
tkactwo ręczne, przędza
lniana, osnowa częściowo
barwiona farbą do tkanin
na bazie akrylu, 50 x 50 cm
Estymacja: 2000 – 4000 PLN



9. KRZYSZTOF JEGLIŃSKI

Bez tytułu
technika mieszana
na płótnie, 90 x 75 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN





10. ANNA LEWIŃSKA

W objęciach, 2014,
technika własna, płótno, 70 x 50 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



12. EDYTA DZIERŻ

Ekspresja światła
i koloru, 2021,
akryl na płótnie, 30 x 30 cm
Estymacja: 1500 – 2500 PLN



11. PIOTR QKLA KUKLA

Sahara, 2018,
sygnowany Qkla 18, akryl, płyta
MDF, 100 x 70 cm
(z ramą 107 x 77 cm)
Estymacja: 1500 – 2500 PLN



13. MARTYNA KLISZEWSKA

Tropikalny ogród, 2021,
akryl i olej na płótnie, 50 x 70 cm
Estymacja: 3000 – 4500 PLN

14. MAGDALENA CHMIELEK

Imaginary Garden XI, 2019,
linoryt, 84,5 x 58 x cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



16. JAN KANTY PAWLUŚKIEWICZ

Intro, 2021, egz. autorski,
Giclea na papierze, 21 x 29 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



15. HERSTEIN

Źródło wszelkiej różowości, 2020,
tusze alkoholowy na papierze, 24 x 30 cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



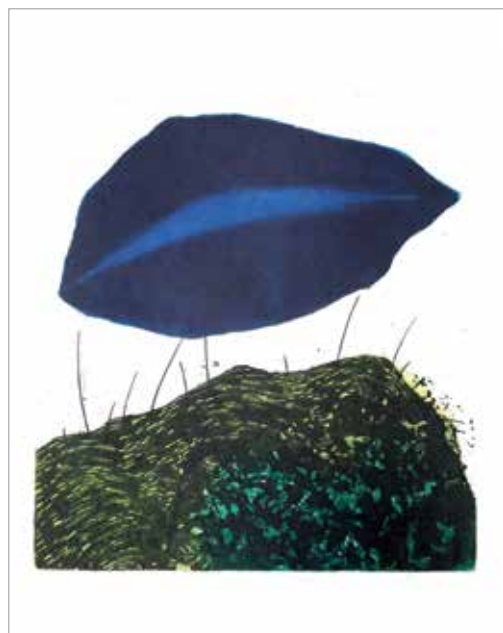
17. JERZY DMITRUK

Niezachwiany pejzaż, 2022,
litografia na papierze 5/50
32,5 x 46 cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



18. JERZY DMITRUK

Mał i Żona, 2006,
litografia na papierze 5/50
32,5 x 46 cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



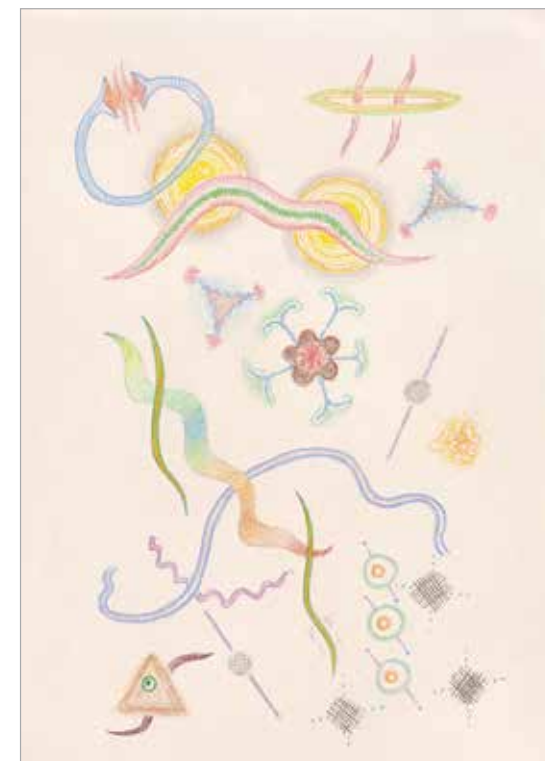
19. JERZY DMITRUK

Jeziorko i niebo, 2021,
litografia na papierze 7/50,
45,5 x 33,5 cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



20. ŁUKASZ JANKIEWICZ

Sen, 2022,
olej na płótnie, 90 x 120 cm
Estymacja: 500 – 700 PLN



21. PAWEŁ ŚLIWIŃSKI

Niewidoczne (Invisible), 2021,
kredka na papierze, 29,7 x 21 cm
Estymacja: 500 – 1000 PLN

22. EWELINA SKOWROŃSKA

Time will tell, 2021,
edycja 15, sitodruk drukowany
na japońskim papierze Izumi,
aerograf, akryl, 70 x 50 cm
Estymacja: 1500 – 2500 PLN



24. EWA JAROS

Social memory, 2021,
technika mieszana na płótnie
100 x 89 cm
Estymacja: 800 – 1500 PLN



23. ANTONI PASTWA

Z cyklu Ciała, 2021,
pastel na papierze, 80 x 60 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



25. WITOLD PAZERA

Jezioro Chańcza, 2020
akryl na płótnie, 40 x 50 cm
Estymacja: 2000 – 3000 PLN





26. TADEUSZ SOBKOWIAK

Opowiesci ukryte, 2018
 technika mieszana, plyta, 30 x 40 cm
 Estymacja: 2500 – 3500 PLN



28. JERZY RUSZCZYŃSKI

Tańcząca J., 2012,
 technika własna, karton, 50 x 70 cm
 Estymacja: 2000 – 3000 PLN



27. IGA (JADWIGA GIELNIEWSKI)

La vie est un Theatre, 2012,
 ceramika emaliowana w temperaturach
 od 860°C do 280°C, 28 x 38 cm
 Estymacja: 7000 – 9000 PLN



29. JERZY RUSZCZYŃSKI

Confusion, 2021,
 technika własna, karton, 50 x 70 cm
 Estymacja: 2500 – 3500 PLN



30. JERZY RUSZCZYŃSKI

Na Poczekalni, 2022,
 technika własna, karton, 30 x 42 cm
 Estymacja: 1000 – 2000 PLN



31. JERZY RUSZCZYŃSKI

Przekształcona rzeczywistość, 2022,
 technika własna, karton, 30 x 42 cm
 Estymacja: 1000 – 2000 PLN

32. ZBYGNIEW ROLA

Bez tytułu, 2019,
 technika mieszana na kartonie,
 30 x 15 cm
 Estymacja: 500 – 700 PLN



33. ZBYGNIEW ROLA

Bez tytułu, 2019,
 2019, technika mieszana
 na kartonie, 30 x 15 cm
 Estymacja: 500 – 700 PLN



35. BOGNA JARZEMSKA MISZTALSKA

Ptasie rozmowy, 2022,
emalia na metalu, 120 x 40 cm
Estymacja: 4000 – 5000 PLN*



34. KRZYSZTOF KONICZEK

Cuda natury, 2019, akryl, technika
własna, płótno, 35 x 25 cm
w oprawie 54 x 38 cm
Estymacja: 1000 – 1500 PLN

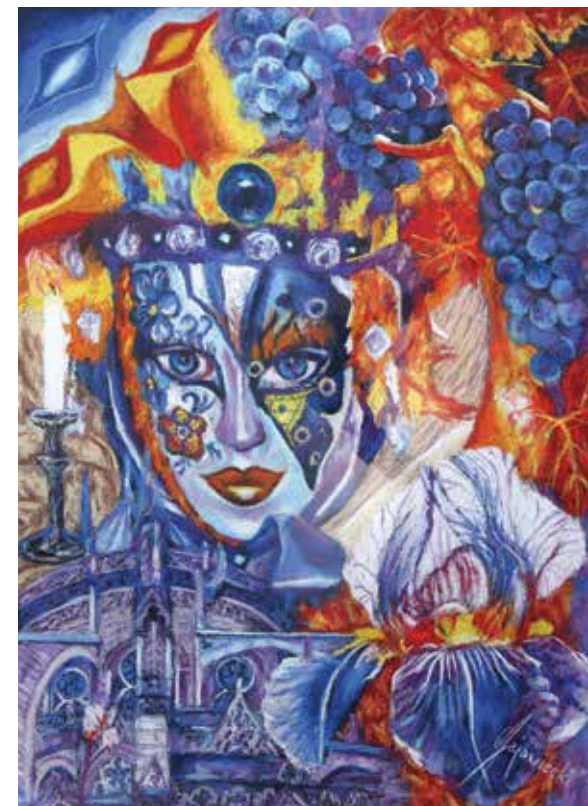


37. GOSIA KOSIEC

Kontynuacja, ginclea, 2018
50 x 50 cm
Estymacja: 6000 – 8000 PLN

36. JANUSZ GAJOWIECKI

L'HUMANITÉ IV, 2021,
pastel, papier, 53,5 x 73,5 cm
(70 x 92 cm w ramie)
Estymacja: 1500 – 2500 PLN



38. LESZEK SOKÓŁ

Mężczyźni na całe życie, 2020,
sérigrafia, 40 x 50 cm
Estymacja: 500 – 1000 PLN



40. ARKADIUSZ SIARKOWSKI

Łzy niewidomego
alchemika, 2016,
olej na płótnie,
35 x 45 cm
Estymacja:
1000 – 3500 PLN



39. MACIEJ WIERZBICKI

Lokomotywa, 2019,
Akryl na płótnie, 40 x 80 cm
Estymacja: 2500 – 3500 PLN

41. ANNA RĄCZKA

W moim ogrodzie VI
2014, olej na płótnie, 50 x 70 cm
Estymacja: 2500 – 4000 PLN



**42. JANUSZ
ORZECOWSKI**

Wrota czasu, 2021,
olej na płótnie, 90 x 70 cm
Estymacja: 6000 – 8000 PLN*



44. RYSZARD RONOWSKI

Inkwizycja, 2022,
ołówek na papierze, 40 x 70 cm
Estymacja: 1500 – 2500 PLN



43. WOJCIECH PELC

Enter the void, 2022, akryl
na płótnie, 100 x 100 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



45. GRZEGORZ SKRZYPEK

Dwa plus jeden, 2008,
olej na płótnie, 33 x 43 cm
Estymacja: 1500 – 2500 PLN





46. SABINA MARIA GRZYB

Omerta, 2022,
akryl i olej na płótnie, 40 x 50 cm
Estymacja: 10000 – 15000 PLN



48. JACEK ŁYDŹBA

Anioł na nutach, 2020,
tempera na papierze, 52,5 x 32,5 cm
Estymacja: 2000 – 3000 PLN



47. MARTTA WĘG

Poranek w okolicach
Tomaszowa, 2020,
olej, płyta, 30 x 30 cm
Estymacja: 3000 – 5000 PLN*

49. AGNIESZKA BANASIAK

Ukryte wyznanie 3, 2022,
akryl na płótnie, 100 x 70 cm
Estymacja: 2500 – 3500 PLN



**50. KRYSZYNA
RUMINKIEWICZ**

Taka jedna z kormoranem,
olej na płótnie, 60 x 50 cm
Estymacja: 2500 – 3500 PLN



51. PAWEŁ DĄBROWSKI

Zaćmienie, 2019,
olej na płótnie, 92 x 65 cm
Estymacja: 500 – 1500 PLN



53. RENATA MAGDA

Anonymus IV, 2017
akryl na płótnie
i technika własna, 100 x 60 cm
Estymacja: 6000 – 8000 PLN



**52. AGNIESZKA
POTRZEBNICKA**

Pauza, 2022,
akryl na tekturze,
81 x 56,5 cm
Estymacja: 500 – 1500 PLN



54. KRYSZYNA RÓŻ PASEK

Muzyczny powiew, 2022,
olej na płótnie, 70 X 50 cm
Estymacja: 4000 – 6000 PLN



56. JAN BEMBENISTA

Anioł, 2022,
olej na płótnie, 40 x 30 cm
Estymacja: 700 – 1000 PLN

55. GOCHA STANKIEWICZ

After J.B. Greuze, 2021,
olej na płótnie, 60 x 60 cm
Estymacja: 4000 – 6000 PLN*



57. ELŻBIETA PAZERA

Spacer, 2022,
akryl i olej na płótnie, 40 x 30 cm
Estymacja: 800 – 1500 PLN



**58. LUIZA LOS
PŁASZEWSKA**

Melancholia w Linari,
z cyklu Toskania
2022, akryl na płótnie,
65 x 45 cm
Estymacja:
4500 – 6500 PLN



60. JAKUB PODŁODOWSKI

Wieczór nad rzeką Łęg w Bojanowie, 2022,
olej na płótnie, 72 x 85 cm
Estymacja: 3000 – 4000 PLN*



59. JACEK SZLESZYŃSKI

Gdzie ziemia dotyka nieba, 2022,
akryl na płycie pilśniowej, 41 x 80 x 5 cm
Estymacja: 6000 – 8000 PLN

**61. PIOTR
SZCZEPAŃSKI**

Śródziemnomorska
przystań, 2019
akryl na płótnie
w passe-partout,
16 x 22 cm
Estymacja:
1500 – 2500 PLN



**62. PIOTR
SZCZEPAŃSKI**

Domek na plaży,
2019, akryl na płótnie
w passe-partout,
20 x 20

Estymacja:
1500 – 2500 PLN



64. PIOTR SZCZEPAŃSKI

Szkic konia, 2020,
akryl na płótnie,
w passe-partout, 20 x 20 cm

Estymacja: 1500 – 2500 PLN



63. PIOTR SZCZEPAŃSKI

Kawiarnia paryska, 2020,
akryl na płótnie
w passe-partout, 30 x 21 cm

Estymacja: 1500 – 2500 PLN



65. ANNA BARTNICKA

White horses, 2021,
akryl, olej na płótnie, 80 x 100 cm

Estymacja: 1000 – 1500 PLN

66. JAKUB NIEWDANA

Koziorożec,
z cyklu Safari, 2022,
ceramika szkliona
i złocona 24k, sygnowana i
numerowana od spodu,
seria nielimitowana,
32 x 25 x 14 cm
Estymacja: 500 – 1500 PLN



**67. SYLWESTER
CHŁODZIŃSKI**

Bez tytułu, 2022,
głina szamotowa wypalana,
pokryta angobami na zimno,
30 x 30 x 15 cm
Estymacja: 1500 – 3000 PLN



69. ANNA SOŁTYSIK

Fragmenty kobiecości, 2016
brąz na dębowym
postumencie, 7 x 10 x 20 cm
Estymacja: 1500 – 3000 PLN*



**68. ZYGA DESIGN
(MAREK ZYGA)**

Ekscytacja, 2021,
ceramika szkliona, linia studyjna,
46 x 20 x 30 cm
Estymacja: 12000 – 16000 PLN*





70. DANIEL GROMACKI

Koźyno, 2022,
olej na płótnie, 70 x 80 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



71. JOANNA MIESZKO

Plac Trzech Krzyży, 2022,
akryl na płótnie, 70 x 100 cm
Estymacja: 7000 – 10000 PLN*



72. KRZYSZTOF LUDWIN

Włoskie lato, 2018,
akryl, akwarela, technika mieszana,
płótno, 70 x 140 cm
Estymacja: 6000 – 7000 PLN*



73. PIOTR REMBIELIŃSKI

From Venice with love, 2019,
olej, akryl na płótnie, 60 x 80 cm
Estymacja: 4000 – 5000 PLN

74. MICHAŁ BACA

Kozie wierchy, 2021,
olej na płótnie, 50 x 70cm
Estymacja: 2000 – 3500 PLN



**76. BERNADETTA
SUDNIKOWICZ**

Razem, 2021,
akryl na płótnie
80 x 70 cm
Estymacja:
2000 – 3500 PLN



75. BOŻENA KUZIO-BILSKA

Pejzaż w kwadracie – zima, 2018,
akryl na płótnie, 70 x 70 cm
Estymacja: 500 – 1000 PLN



77. DAVID SCHAB

Martwa natura
z czeremchą i liśćmi
kapusty, 2020,
olej na płótnie,
50 x 50 cm
Estymacja:
2500 – 3500 PLN



78. CELINA LITKE

Kwiaty w wazonie, 2020,
olej na płycie, 50 x 40 cm
Estymacja: 500 – 1200 PLN



80. SERGE VASILENDIUC

Folia Nux 2021,
akryl, farby metaliczne na płótnie,
40 x 20 cm
Estymacja: 1500 – 2200 PLN*



**79. KRYSZYNA RUDZKA
PRZYCHODA**

Amaryllisy, 2022,
olej na płótnie, 70 x 50 cm
Estymacja: 800 – 1500 PLN

81. MIRA SKOCZEK WOJNICKA

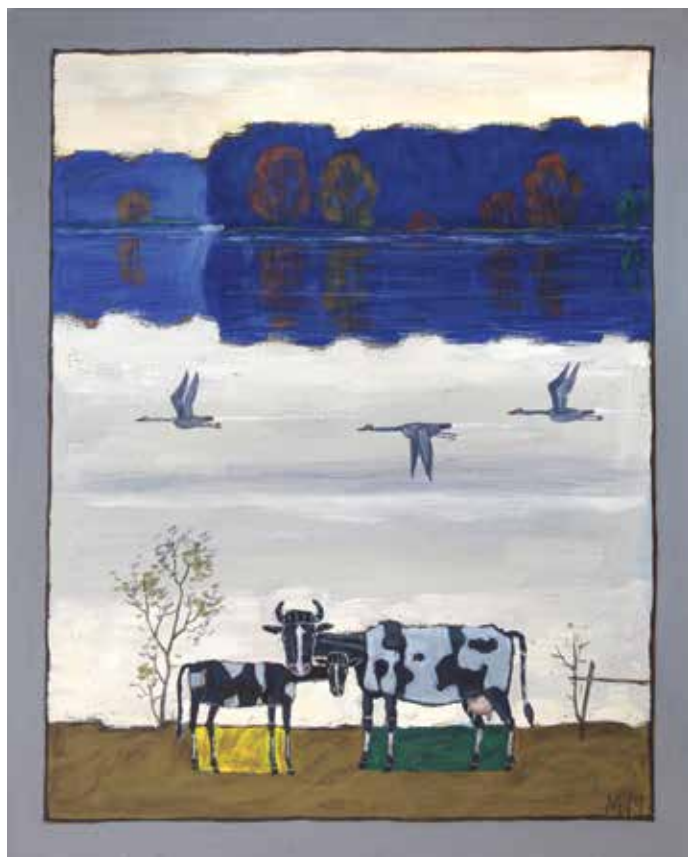
Lunaria Annuua, 2022,
olej na płótnie,
40 x 30 cm, w oprawie 45 x 55 cm
Estymacja: 2000 – 3000 PLN*





82. KINGA CHROMY

Ważki, 2022,
 technika mieszana
 18 x 24 cm
 Estymacja:
 800 – 1500 PLN



83. MIKOŁAJ MAŁESZA

Za rzeką, 2019,
 akryl na płótnie,
 50 x 40 cm
 Estymacja:
 1500 – 2500 PLN



84. WITOLD KACZANOWSKI

Wspominając Dziadka,
 giclee, akryl, sygnowana,
 edycja 97 na 250, 67 x 50 cm
 Estymacja: 2000 – 3000 PLN



85. IDA STAŃCZYK

Plany, 2020,
 technika mieszana węgiel,
 farba olejna, kolaż z papieru,
 70 x 100 cm
 Estymacja: 800 – 3000 PLN



86. TOMASZ KOŁODZIEJCZYK

Mały port, 2022,
akryl na płótnie, 40 x 40 cm
Estymacja: 3500 – 5000 PLN



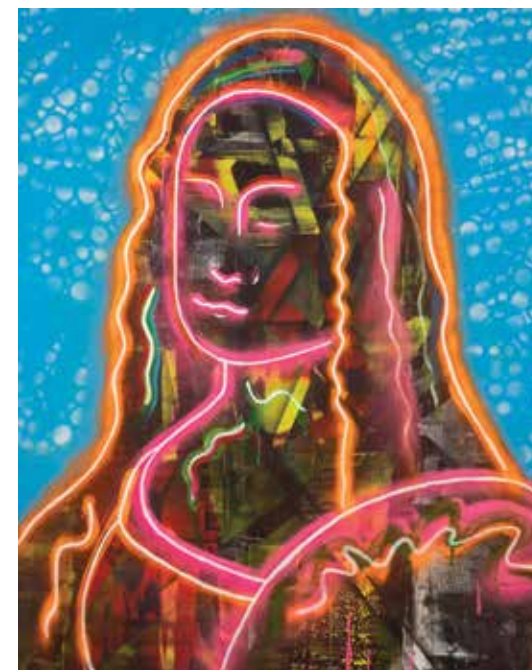
88. ARTUR ZIENKO

Taka jazda, 2019,
olej na płótnie, 70 x 100 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



**87. KATARZYNA
ŚRODOWSKA**

Cienie na basenie, 2018,
olej na płótnie, 80 x 80 cm
Estymacja: 3500 – 5000 PLN



89. MAGDALENA KARWOWSKA

Bez tytułu, 2020, akryl i spray
na płótnie, 100 x 80 cm
Estymacja: 1000 – 2000 PLN



90. KARINA LARU-NAÚ

Die Zeit, 2020,

technika mieszana na płótnie, 60 x 60 cm

Estymacja: 8000 – 12000 PLN

Regulamin XX Aukcji Charytatywnej „ziarno SZTUKI — ogród NADZIEI”

1. Organizatorem XX Aukcji Charytatywnej „ziarno SZTUKI — ogród NADZIEI” jest Fundacja Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei” z siedzibą przy ul. Świeradowska 47, 02-622 Warszawa; posiadająca NIP: 521-330-74-46, Regon: 015832921, KRS: 0000218418, zwana dalej Fundacją Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei” lub „Organizatorem”.
2. Dochód z Aukcji przeznaczony zostanie na organizację Integralnego Programu Zdrowienia dla chorych na raka i ich bliskich w ramach działalności statutowej Fundacji Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei”.
3. Przedmiotem aukcji są dzieła sztuki darowane Organizatorowi przez ich twórców lub właścicieli, a ponadto nie objęte jakimkolwiek postępowaniem sądowym i administracyjnym oraz nieobciążone prawami ani roszczeniami osób trzecich.
4. Aukcją w rozumieniu niniejszego regulaminu jest akcja, w ramach której uczestnicy w formie szeregu licytacji oferują udzielenie największej darowizny na cel określony w regulaminie. Zwycięzca określonej licytacji (osoba, która zaproponowała najwyższą darowiznę) ma możliwość nabycia po cenie rynkowej wskazanego przez Organizatora dzieła sztuki (zwanego obiektem Aukcji).
5. Organizator Aukcji gwarantuje zgodność cech obiektów opisanych w katalogu ze stanem faktycznym. Oświadczenia i poprawki ogłoszone w czasie sprzedaży uzupełniają katalog. Organizator zapewnia rzetelny opis katalogowy powierzonych na Aukcje dzieł sztuki.
6. Cena każdego obiektu Aukcji jest równa cenie obiektu (ustalonej przez Organizatora oraz twórcę lub właściciela, który przekazał obiekt w ramach darowizny) powiększonej o opłatę organizacyjną na rzecz Organizatora w kwocie 200 złotych. Opisy obiektów zawarte w katalogu online na stronie www.ogrodnadziei.org.pl. Dzieła oznaczone w katalogu* mają cenę gwarantowaną.
7. Cena sprzedaży obiektu aukcji charytatywnej jest równa w każdym przypadku cenie wywoławczej (wartość rynkowa) powiększonej o opłatę organizacyjną. Obiekt aukcji zostanie sprzedany w powyższej cenie uczestnikowi, który zaoferuje w ramach określonej licytacji udzielenie najwyższej darowizny na rzecz Organizatora (tj. na cel wskazany w pkt 2 powyżej). Wysokość darowizny ustalana jest poprzez odjęcie ceny wywoławczej obiektu Aukcji oraz opłaty organizacyjnej od najwyższej (wygrywającej) oferty w Aukcji.
8. Termin aukcji jest ogłaszany na stronie internetowej www.ogrodnadziei.org.pl. Organizator ma prawo odwołać ogłoszoną Aukcję bez podawania przyczyn, o czym poinformuje w formie ogłoszenia zamieszczonego na stronie www.ogrodnadziei.org.pl.

9. Miejszem przeprowadzenia Aukcji jest siedziba Partnera lub wypadku konieczności przeprowadzenia Aukcji on-line bez udziału publiczności - siedziba Organizatora.
10. Do udziału w licytacji mogą zgłaszać się osoby pełnoletnie posiadające pełną zdolność do czynności prawnych. Rejestracja polega na wypełnieniu formularza rejestracyjnego na jednej z platform internetowego pośrednictwa licytacji. Warunkiem otrzymania numeru licytacyjnego jest wypełnienie formularza rejestracyjnego przed Aukcją w siedzibie Organizatora, ewentualnie nadesłanie tych danych e-mailem na adres: kurator.aukcji@ogrodnadziei.org.pl lub zgłoszenie ich telefonicznie na numer + 48 503 686 557 lub zarejestrowanie na platformie pośrednictwa licytacji – artinfo.pl.
11. Osoby zainteresowane licytacją, a nie mogące w niej uczestniczyć osobiście mogą złożyć Organizatorowi Aukcji zlecenie z limitem cenowym. Ta maksymalna kwota JEST INFORMACJĄ ŚCIŚLE POUFNA. W imieniu tych osób w licytacji weźmie udział upoważniony przedstawiciel Organizatora licytacji.
12. Istnieje możliwość telefonicznego udziału w licytacji poszczególnych obiektów pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia tego faktu organizatorom, jednak nie później niż 2 godziny przed terminem rozpoczęcia licytacji. W imieniu tych osób w licytacji weźmie udział upoważniony przedstawiciel Organizatora licytacji, będąc z nim w kontakcie telefonicznym w czasie trwania Aukcji. Organizator może odmówić udziału w licytacji telefonicznej, jeśli liczba zgłoszeń przekroczy przewidziane możliwości techniczne. W przypadku uczestnictwa w Aukcji z wykorzystaniem jednej z platform internetowego pośrednictwa licytacji zastosowanie ma odpowiedni regulamin tej platformy.
13. Aukcja prowadzona jest przez upoważnioną osobę — Aukcjонера. Licytacja jest prowadzona zgodnie z przepisami prawa polskiego, przez Aukcjонера, który działa w imieniu i na rachunek Fundacji.
14. Postęp w licytacji (podwyższanie stawki) wynosi 100 zł do 2000 zł, 200 zł do 5000 zł, 500 zł powyżej 5000 zł. Powyżej kwoty 10 000 zł. Aukcjoner może zaproponować podwyższenie postąpienia do 1000 zł.
15. Zakończenie licytacji następuje w momencie uderzenia młotkiem przez Aukcjонера, a nabywcą staje się osoba oferująca najwyższą kwotę.
16. W przypadku, gdy zakończenie licytacji następuje w sytuacji sporu, Aukcjoner ma prawo powtórzyć licytację.
17. Zakończenie licytacji na poziomie ceny wywoławczej lub powyżej tej ceny oznacza, iż umowa zobowiązująca do sprzedaży oraz umowa darowizny została zawarta, a nabywca jest zobowiązany do uiszczenia wartości rynkowej obiektu powiększonej o opłatę organizacyjną i udzieloną darowiznę w terminie ustalonym przez regulamin.
18. Nabywca zobowiązany jest uiścić wartość rynkową, opłatę organizacyjną oraz darowiznę w terminie 7 (siedmiu) dni od daty licytacji. W przypadku braku wpłaty w ww. terminie obiekt może być zwrócony właścicielowi, a transakcja zostanie anulowana. Forma płatności na XX Aukcji Charytatywnej „ziarno SZTUKI — ogród NADZIEI” przelewem bankowym na konto Fundacji Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei” na rachunek w Banku Millennium S.A. 47 1160 2202 0000 0001 3116 4813.
19. Rozporządzenie własnością obiektu licytacji na rzecz zwycięzcy Aukcji następuje wyłącznie z chwilą uiszczenia pełnej kwoty wartości rynkowej opłaty organizacyjnej oraz darowizny.
20. Organizatorzy aukcji dają gwarancję autentyczności oferowanych obiektów, jednak, gdyby opis obiektu okazał się niezgodny ze stanem faktycznym lub istniała uzasadniona wątpliwość co do jego autentyczności, nabywca ma prawo w ciągu 14 dni od daty Aukcji zwrócić zakupiony obiekt w stanie nie pogorszonym, a Organizator aukcji zwróci pełną uiszczoną kwotę (w tym wartość darowizny). Zakwestionowanie autentyczności obiektu musi być przez nabywcę poparte wiarygodnymi ekspertyzami. Powyższe postanowienia nie pozbawiają oferentów uprawnień wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa dotyczących rękopisów.
21. W zakresie dopuszczalnym przez przepisy prawa, Organizatorzy aukcji nie ponoszą odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne nabytych obiektów, oraz zastrzegają sobie prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyn.
22. Polskie muzea mają prawo pierwokupu w wycyftowanej cenie wszystkich obiektów pod warunkiem, że zgłoszą chęć nabycia bezpośrednio po zakończeniu licytacji wybranego przedmiotu.
23. Odbiór wycyftowanych obiektów będzie możliwy podczas Aukcji po dokonaniu pełnej zapłaty w miejscu Partnera kartą płatniczą lub w ciągu 7 dni we wskazanym przez Organizatora miejscu. Organizator zapewnia także możliwość wysyłki obiektów na wskazany adres na koszt nabywcy. Wszelkie informacje o odbiorze sprzedanych obiektów można uzyskać pod numerem telefonu: + 48 503 686 557 lub drogą mailową kurator.aukcji@ogrodnadziei.org.pl
24. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i/lub dźwięk i transmisji na żywo przebiegu Aukcji.
25. Wzięcie udziału w Aukcji jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku osoby przez Organizatora, dla celów rejestracji wyników oraz promocji działalności Organizatora oraz Aukcji, na wszelkich polach eksploatacji, w tym poprzez udostępnianie zdjęć, materiałów wideo w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet).

Formularz rejestracji klienta i zlecenia licytacji

Zlecenie licytacji z limitem oraz licytacja telefoniczna to sposoby wzięcia udziału w aukcji, nie wymagają od Uczestnika aukcji uiszczania dodatkowych kosztów.

ZLECENIE LICYTACJI Z LIMITEM

LICYTACJA TELEFONICZNA

Niniejszy formularz musi być dostarczony osobiście lub jego podpisany skan musi zostać przesłany mailem na adres: kurator.aukcji@ogrodnadziei.org.pl, najpóźniej 2 godziny przed rozpoczęciem aukcji. Przed przyjęciem zlecenia licytacji przedstawiciel Organizatora ma prawo poprosić o podanie pełnych danych osobowych oraz o dokument potwierdzający tożsamość osoby dokonującej zlecenia (dowód osobisty, paszport); w przypadku zleceń przesłanych mailem: w formie skanu takiego dokumentu.

Imiona, Nazwisko seria i numer dowodu osobistego/paszport lub PESEL

Adres korespondencyjny ulica nr domu/mieszkania kod pocztowy miejscowość

Numer telefonu do licytacji e-mail

Nr katalogowy	Autor/tytuł	Maksymalna oferowana kwota (bez opłaty aukcyjnej) lub licytacja telefoniczna [tel.]

Podanie przez Uczestnika aukcji limitu licytacji jest informacją ściśle poufną. W przypadku zaistnienia kilku zleceń w tej samej wysokości, liczy się kolejność zgłoszeń. Zlecenie, które zostało złożone najwcześniej, będzie reprezentowane przez przedstawiciela Organizatora podczas aukcji. W przypadku zleceń telefonicznych prosimy o podanie numeru telefonu dostępnego w czasie aukcji. Organizatorzy aukcji nie ponoszą odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji, będący konsekwencją problemów z uzyskaniem lub z jakością połączenia.

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisany/-a oświadczam że:

- Zapoznałem/-am się i akceptuję warunki Regulaminu.
 Zobowiązuję się do zrealizowania zawartych transakcji zgodnie z Regulaminem aukcji.
 Wszystkie dane zawarte w niniejszym formularzu są prawdziwe.

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. („RODO”), informujemy, że administratorem Twoich danych osobowych jest Fundacja Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei”, ul. Świeradowska 47, 02-622 Warszawa
KRS 0000218418
NIP 521-330-74-46

Wyrażam zgodę Nie wyrażam zgody

Na przetwarzanie moich danych osobowych w celach składania ofert, a w szczególności w celu przesyłania na wskazany przeze mnie adres korespondencyjny materiałów promocyjnych i handlowych o produktach i usługach Fundacji.

Należność za zakupione obiekty proszę wpłacić:

- Przelewem na rachunek bankowy Fundacji Bank Millennium S.A. 47 1160 2202 0000 0001 3116 4813
 Gotówką, z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów prawa, lub kartą płatniczą podczas Aukcji w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski.

.....
podpis Uczestnika aukcji

ARTYŚCI XX AUKCJI CHARYTATYWNEJ FUNDACJI „OGRÓD NADZIEI” 2022

- Krzysztof Pająk
- Izabela Sak
- Anna Alicja Trochim
- Magdalena Szilke
- Anna Lewińska
- Adam Piotr Rutkowski
- Marta Pokojowczyk
- Tomasz Klimczyk
- Krzysztof Jegliński
- Piotr Qkla Kukla
- Edyta Dzież
- Martyna Kliszewska
- Magdalena Chmielek
- Herstein
- Jan Kanty Pawłuśkieicz
- Jerzy Dimitruk
- Łukasz Jankiewicz
- Paweł Śliwiński
- Ewelina Skowrońska
- Antoni Pastwa
- Ewa Jaros
- Witold Pazera
- Tadeusz Sobkowiak
- IGA (Jadwiga Gielniewski)
- Jerzy Ruszczyński
- Zbygniew Rola
- Krzysztof Koniczek
- Bogna Jarzemska Misztalska
- Janusz Gajowiecki
- Małgorzata Kosiec
- Leszek Sokół
- Maciej Wierzbicki
- Arkadiusz Siarkowski
- Anna Rączka
- Janusz Orzechowski
- Wojciech Pelc
- Ryszard Ronowski
- Grzegorz Skrzypek
- Sabina Maria Grzyb
- Martta Węg
- Jacek Łydźba
- Agnieszka Banasiak
- Krystyna Ruminkiewicz
- Paweł Dąbrowski
- Agnieszka Potrzebnicka
- Renata Magda
- Krystyna Róż Pasek
- Gocha Stankiewicz
- Jan Bembenista
- Elżbieta Pazera
- Luiza Los Płaszewska
- Jacek Szleszyński
- Jakub Podlódowski
- Piotr Szczepański
- Anna Bartnicka
- Jakub Niewdana
- Sylwester Chłodziński
- Marek Zyga
- Anna Softysik
- Daniel Gromacki
- Joanna Mieszko
- Krzysztof Ludwin
- Piotr Rembieliński
- Michał Baca
- Bożena Kuzio-Bińska
- Bernadetta Sudnikowicz
- David Schab
- Celina Litke
- Krystyna Rudzka Przychoda
- Serge Vasilendiuć
- Mira Skoczek Wojnicka
- Kinga Chromy
- Mikołaj Małesza
- Witold Kaczanowski
- Ida Stańczyk
- Tomasz Kołodziejczyk
- Katarzyna Śródowska
- Artur Zienko
- Magdalena Karwowska
- Karina Laru-Nau

Działająca od 2004 roku Fundacja Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei” służy pomocą osobom chorym na nowotwory i ich bliskim, zajmuje się także profilaktyką i promocją zdrowia.

Dochód z aukcji zostanie w całości przeznaczony na organizację i realizację Integralnego Programu Zdrowienia, dla osób chorych na nowotwory i ich bliskich.

Rocznie Fundacja „Ogród Nadziei” wspiera ok. 200 osób, które przechodzą trudne doświadczenie choroby.

PATRONI HONOROWI



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



PREZYDENT MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY



Marszałek
Województwa
Mazowieckiego



Business
Centre
Club

PARTNERZY

artinfo.pl

KREACJAPRO
ANDRZEJ PAQUINI

Instytut Wzornictwa
Przemysłowego



Inspirujące
Rozmowy
by Marlena Skoiba

MEDIA
CONNECT

REMPEX
DOM AUKCYJNY

U-jazdowski

lsw
Lubuski
Szarek
i Wspólnicy

FUNDACJA GALERII
STALOWA



PATRONI MEDIALNI

Ambassador

AMIOSFERA

IMPERIUM
KOBET

konik
kreatywny

TVP
KULTURA

NIEZŁA
SZYKA

PRESS
SERVICE

sens

zwierciadło

RYNEK
SZYKA

VILLA

Ok.me
magazyn do zoi

VIP MAGAZYN

radio
kolor

ORGANIZATOR

ogród nadziei
FUNDACJA PSYCHOONKOLOGII
I PROMOCJI ZDROWIA